

www.estad-aldoha.net

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 839 ـ الخميس 26 سبتمبر 2013 م ـ 20 ذو القعدة 1434 هـ ـ ريالان

ماجد الخليفي:

بلاتر قال للأوروبيين «كفى تمييزاً»!

حسم الجدل

في انتخابات مجلس إدارة الاتحاد القطري

ثلاث مجموعات للمرة الأولى في كأس النجوم

القديوي: أرشح الزعيم للاحتفاظ بلقب الدوري

شتيليكه: أنا قلق على حال العرباوية!

ناصر الخليفي: «إبرا» أراد أن يصنع تاريخاً جديداً

الهواة يرفضون الاحتراف السعودي

إغلاق نادٍ عُماني بالشمع الأحمر

ريال أم أتلتيكو.. أيهما ملك مدريد؟

رئيس رابطة «الليجا» الإسباني:

قطر ٢٠٢٢ رائعة في كل الأوقات!



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)

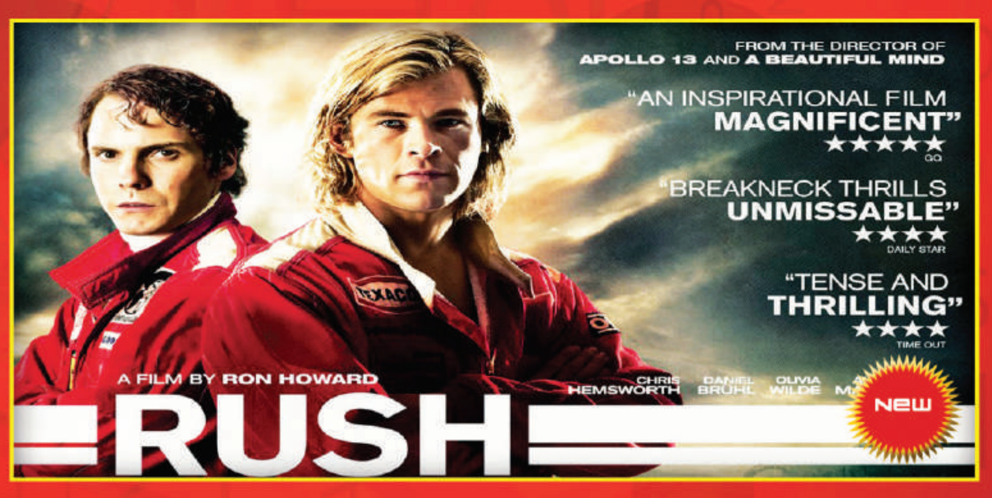


















WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني

خلال استضافته في برنامج «جرايد»..

ماجد الخليفي: بلاتر قال للأوروبيين «كفى تمييزاً»!

قال السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي ان الأيام الأخير شهدت العديد من التصريحات والمواقف التي تناولت كأس العالم 2022 وخاصة من اولئك المتباكين على ضياع حلمهم في نيل فرصة الاستضافة التي ذهبت لقطر بكل جدارة.

وأضاف خلال استضافته في برنامج «جرايد» امس ان سيب بلاتر الذي يعد الرجل الأول في الهرم الكروي العالمي أصدر في الأيام القليلة الماضية تصريحين مهمين أكد فيهما على حق قطر في نيل فرصة تنظيم المونديال.. وقد فسر البعض التصريح الثاني الذي اشار فيه الى تأثير السياسة والاقتصاد في منح الفرصة لقطر تفسيرا خاطئا مع انه ينطوي على نواح ايجابية تنصف قطر ودورها وثقلها في المجالات كافة وخاصة في الفترة التي سبقت التصويت.. كما أطلق كلمة حق بوجه الأوروبيين قائلا لهم: الى متى تتحكمون بالعالم الذي يبلغ عدد سكانه 8 مليارات نسمة ونحن 800 مليون، وهل يعقل ان نجرد الدول الاستوائية من حق استضافة البطولة الكبرى ليريد بذلك ان يقول لهم: كفى تمييزا!.



وتابع الخليفي انه في الوقت الذي يكثر فيه الحديث عن مونديال قطر 2022 فإن الكثير من الأصوات المنصفة تحدثت عن انشغال العالم بقطر وتركت العديد من البطولات العالمية القادمة مثل مونديال روسيا 2018 ومونديال البرازيل عام 2014

ويكفي ان الأمين العام لرابطة لاعبي الكرة المحترفين اكد ان الاعلام مهووس في الحديث عن مونديال 2022 ودرجة الحرارة في الصيف وترك الحديث عن مونديال 2014 حيث الحرارة العالية وحاجة الفرق واللاعبين لقضاء اربع ساعات طيران في الانتقال من مدينة لغيرها.

وأشار السيد رئيس التحرير ان الأجواء التي تحيط بالاجتماع المرتقب لتنفيذية الفيفا يومي 3 و4 من اكتوبر المقبل تؤكد بما لا يقبل الشك انه لن يبحث اية نقطة الا ما يتعلق بالصيف أو الشتاء مرجحا ان يتم الاتفاق على اقامتها شتاء في ضوء قراءتي للجو العام.. كما ان في الشتاء أجواءً مثالية تحدث عنها المدرب الهولندي لويس فان غال الذي قال في تصريحاته الأخيرة انه شاهد بنفسه الأجواء الشتوية في الدوحة خلال المعسكرات التدريبية التي خاضها في الدوحة في وقت سابق.

وكرر الخليفي تأكيده على ان قطر جاهزة لتنظيم الحدث في الصيف أو الشتاء وقدمت ملفا متكاملا يحتوى على مزايا كثيرة لإقامة البطولة في الصيف استنادا على بنى تحتية ومنشآت راقية وتقنيات التكييف التي تخص الملاعب ومناطق المشجعين وغيرها..

وأجاب الخليفي على استفسارات المشاركين في مواقع التواصل الاجتماعي في القضايا التي تخص كأس العالم والغرافة وانتخابات الاتحاد القطري لكرة القدم مؤكدا ان المؤشرات كلها ترجح انسحاب مرشح آخر بعد فهد الكواري وسيكون هذه المرة هاني بلان كونه ليس مدعوماً من احد الأندية.

رئيس رابطة الليجا الإسباني:

قطر ٢٠٢٢ رائعة في كل الأوقات

عبدالعزيز أبوحمر

أكد خافيير تيباس، رئيس رابطة أندية دوري الليجا الإسباني عن ثقته في قدرة قطر على استضافة أفضل مونديال في 2022.

وحل خافيير ضيفا على قناة الجزيرة الرياضية وظهر في نشرة الأخبار الرياضية الرئيسية يوم أمس الأربعاء وقال إن الحديث عن إقامة مونديال 2022 في الشتاء والصيف هو سجال طبيعي ويتعين على الأطراف المعنية تحديده بما يتوافق مع مصالح الجميع، مجددا تأكيده قدرة قطر على تنظيم المونديال سواء كان صيفا أو شتاء.

وسيناقش المكتب التنفيذي للفيفا مسألة تغيير موعد مونديال 2022 من الصيف إلى الشتاء في اجتماع المكتب التنفيذي يومي 3 و 4 أكتوبر المقبل بمقر الفيفا في زيوريخ.

وقال خافيير: في قطر هناك إمكانيات ورغبة أكيدة لإنجاح المونديال واستضافة نسخة بشكل رائع ونحن من جانبنا لا نمانع في إقامة المونديال في الشتاء حيث أن هناك 9 سنوات قادمة لضبط أي تغييرات محتملة.. وختم رئيس رابطة الليجا الاسباني حديثه قائلا: قطر قادرة على استضافة كأس العالم في الصيف أو الشتاء وهذا الأمر ليس معضلة، بحسب تصريحاته.





ثلاث مجموعات للمرة الأولى في كأس نجوم قطر

عبدالمجيد آيت الكزار

سحبت صباح أمس الأربعاء قرعة كأس نجوم قطر (كيو إن بي) للموسم الحالي في مقر اتحاد كرة القدم بحضور هاني بلان نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر وحمد المناعي مدير المسابقات وشؤون اللاعبين بالاتحاد وسالم النعيمي مساعد المدير العام لبنك قطر الوطني وممثلي الأندية التي سوف تتنافس فيها..

وتشهد البطولة مشاركة 14 ناديا للمرة الأولى منذ انطلاقها عام 2009 تم توزيعها للمرة الأولى أيضا على ثلاث مجموعات بينما كانت الأندية الـ12 التي شاركت في النسخ الأربع الأولى قد وزعت على مجموعتين فقط..

التفاصيل ص 8

الإدارة الريانية جددت ثقتها فيه وجارالله يعود وعفيفة يغيب

أجيري يطالب لاعبيه بالجد.. ويؤكد: سنلعب مواجهة كؤوس أمام الخور

ناصر الحربي

اعترف الاورجوياني اجيري مدرب الريان بصعوبة مواجهة فريقه أمام الخور في ظل خسارة الفريق في الجولتين الماضيتين، معتبرا ان المواجهة تمثل أهمية بالغة للفريق بسبب موقفه الحالي الصعب والذي قد يزداد صعوبة في حال تعرضه لخسارة جديدة، مشيرا الى ان فريقه جاهز لتقديم افضل ما لديه أمام منافس قوي، وطالب اجيري لاعبيه في حديثه بالمؤتمر الصحفي الخاص بالمواجهة بأخذ أمر المواجهة بجد والتعامل معها على أنها مواجهة كؤوس، مجددا ثقته في اللاعبين وتحديدا الشباب منهم، وقال يجب الا ينسى الجميع انهم هم ذاتهم الذين فازوا بكأس الأمير نهاية الموسم المنقضي.

وكانت إدارة الريان قد جددت ثقتها بالمدرب اجيري بعد اجتماع خاص عقده معه علي سالم عفيفة أمين السر العام للنادي ورئيس جهاز الكرة قبل مران أمس الأول ناقشا فيه أسباب الخسارة في المواجهتين الأخيرتين وتحديدا أمام الوكرة والسيلية للعودة للانتصارات، ومن جهته عقد اجيري اجتماعا خاصا مع اللاعبين قبل المران أيضا طالبهم فيه بنسيان نتيجة المواجهة الأخيرة أمام الوكرة والتركيز على لقاء الخور الذي اعتبره المدرب بمثابة الفرصة لتجاوز الكبوة التي يمر بها الفريق.

وكان الريان قد استأنف تدريباته أمس الأول بعد راحة خضع لها اللاعبون، وواصل أمس تحضيراته للمواجهة بتدريب رئيسي وينتظر ان ينهي اليوم الخميس تحضيراته للمواجهة، وسيعلن بعدها اجيري قائمة مواجهة الخور التي ستشهد عودة جارالله المري الذي غاب عن المواجهة السابقة، غير ان لاعب وسط الميدان عبدالله عفيفة سيغيب بسبب الإصابة بعد ان منحه الجهاز الطبي راحة لمدة أسبوع عقب شعوره بآلام تبين بعد الفحص انها عبارة عن التهابات خفيفة في الأوتار خلف الركبة.

في هذا العدد





صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com













وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

إحصائيات الـ«بروزون» تكشف الفرق واللاعبين!..

الجيش الأفضل بالتمرير.. والوكرة تفوق باستخلاص الكرات

طارق العتريس

أصـدرت مؤسسـة دوري الـنـجـوم الاحصائيات الرقمية والفنية لمباريات الاسبوع الثاني من دوري نجوم قطر بعد تطبيق نظام الـ«بـروزون» في مباريات الدوري، وجاءت الاحصائيات حافلة بالعديد مـن الـمـفـارقـات الـفـنـيـة والـرقـمـيـة التي تفسرالكثير من الظواهر.

واظهرت تـراوح الزمن الفعلي للعب في مباريات الاسبوع الثاني ما بين 27 و48 دقيقة في مباراة قطر ومعيذر، وما بين 42 و60 دقيقة في مباراة الجيش وام صلال.

كما اظهرت ايضا ان المباريات التي يكون فيها فريق الجيش طرفا تحقق اعلى زمن فعلي للعب وهذا ما حدث في الاسبوع الاول في مباراة الجيش مع العربي التي بلغ الزمن فيها 62 دقيقة وهذا يؤكد ان فريق الجيش دائما طرف مباشر في اعلى زمن لعب في المباريات.

كما حقق فريق الجيش أكبر عدد من التمريرات في الأسبوع الثاني، حيث بلغ عدد تمريرات لاعبيه 505 تمريرات مقابل 525 تمريرة في رصيد العربي في الأسبوع الأول.

ويعتبر الـغـرافـة اكثر الـفـرق دقـة في التمرير في الأسبوع الثاني بنسبة 91.9 % مقابل 92.2 % للعربي في الأسبوع الأول.

والمثير ايضا ان الريان الذي خسر ايضا امام الوكرة «3/1» يعتبر اكثر الفرق تنفيذا للكرات العرضية السليمة في الأسبوع الثاني من الدوري برصيد 11 كرة عرضية من مجموع 20.

وفيما يتعلق بالتصويب على المرمى بشكل عام فقد حقق الريان ايضا اكبر عدد من التصويبات بلغ 20 تصويبة.

وعلى مستوى استخلاص الكرات فقد نجح الوكرة في استخلاص اكبر عدد من الكرات في لقاء الريان وبلغ عددها 167 كـرة وكـان ذلـك واحـدا مـن أهـم اسباب فوز الوكرة وخسارة الريان (3/1)، وفي المقابل فقد لاعبو الريان الكرة في هذه المباراة امام الوكرة 214 مرة وكان الريان ايضا في مقدمة الفرق في الأسبوع الأول من زاويـة فـقـدان لاعبيه للكرة 234 مرة وهذا يفسر سبب خسارة الريان لمباراتيه امام السد والوكرة حتى الان.



المسـاكـنـي وداجـانـو ويـاسـر وديوكو.. الأكثر سقوطاً في التسلل

تحليل اللاعبين

حقق لاعب لخويا لويس مارتن جونيور اعلى نسبة من التمريرات بلغ عددها 81 تمريرة مقابل 105 للاعب يونس علي في الموسم الماضي.

وبالنسبة للكرات العرضية السليمة حقق اللاعب كابانو مهاجم الاهلي اعلى نسبة، حيث نفذ 5 كرات عرضية من مجموع 10 كرات قام بها في مباراة فريقه امام السد في الأسبوع الثاني.

وبالنسبة للتصويب المؤثر على المرمى نجد ان محترف الوكرة ميشيل سوزا ومحترف قطر مارسينيو قد صوبا على المرمى 4 مرات، ويشاركهما في نفس الرصيد عثمان العساس ويبقى الرقم القياسي للموسم الماضي لدى بوعلام برصيد 9 تصويبات .

وفيما يتعلق بمهارة استخلاص الكرة نجد ان اعلى عدد حققه لاعب الأهلي بيدرو في الأسبوع الأول برصيد 38 مرة وهو رقم قياسي جديد حطم بـه الرقم الـذي حققه ساشا محترف ام صلال في الموسم الماضي برصيد 37 مرة.

اما أكثر اللاعبين وقعوا في التسلل في الأسبوع الثاني فهم يوسف المساكني وحسين ياسر وداجـانـو برصيد مرتين مقابل 3 مرات لمهاجم الأهلي الان ديوكو في الأسبوع الأول.

الأزمة المالية تحاصر اتحاد جدة من جديد

عاد مسلسل المطالب المالية إلى نادي الاتحاد مجددا بعد أن تم إغلاقه مؤخرا، ومنحت لجنة الاحتراف لإدارة نادي الاتحاد الضوء الأخضر لقيد اللاعبين المحترفين قبل نهاية فترة التسجيل الأولى.

حيث يتحتم على الإدارة الاتحادية سداد مبلغ ستة ملايين ريال، هي جزء من مستحقات مالية للثنائي المدافع حمد المنتشري، ووكيل التعاقدات الدولي سلطان البلوي.

وقد حلت الدفعة الأولى للاعب حمد المنتشري والبالغة قيمتها مليوني ريال، بعد أن تسلم ثلاثة ملايين ريال، من أجل الموافقة على سحب شكواه من لجنة الاحتراف، حيث يبلغ إجمالي قيمة مستحقات المنتشري المتبقية لدى نادي الاتحاد ستة ملايين وخمسمائة ألف ريال.

بالإضافة إلى مستحقات سلطان البلوي بعد أن تسلم أولى دفعات مستحقاته المالية لدى نادي الاتحاد والبالغة قيمتها أربعة ملايين، حيث يبلغ إجمالي مستحقات البلوي لدى نادي الاتحاد أكثر من ثلاثة عشر مليون ريال، تمت جدولتها مقابل عمولات له مطلوب من نـادي الاتـحـاد سدادها وفـق ما تم الاتفاق عليه مؤخرا، حيث حلت أولى الدفعات أربعة ملايين ريـال، وتبقى دفعتان ستكونان بتاريخ 25 أكتوبر، و25 نوفمبر المقبلين.

وكان الثنائي حمد المنتشري، وسلطان البلوي قد أسهما عقب سحب شكواهما من لجنة الاحتراف في قيد نادي الاتحاد للاعبيه المحترفين الجدد.

ديل بييرو يسجل حضوره لحفل التدشين برسالة للمشاركين..

وزير الشباب والرياضة يشهد افتتاح البرنامج الأولمبي المدرسي



ناصر الحربي

انطلقت صباح أمس الأربعاء بصالة عبدالله بن حمد العطية بنادي السد الرياضي فعاليات النسخة السابعة من البرنامج الأولمبي المدرسي الذي يقام هذا العام تحت شعار «الرياضة والنزاهة»، وحضر حفل تدشين الفعاليات سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة، كما شهد الافتتاح الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية، وربيعة محمد الكعبي وكيل وزارة التعليم والتعليم العالي، والشيخ فيصل بن فهد آل ثاني نائب المدير العام لميرسك قطر للبترول الراعي الرسمي للبرنامج الأولمبي المدرسي، وناصر بن غانم العلي نائب رئيس نادي السد، إلى جانب عدد من المسؤولين والضيوف.

وبـدأت الفعاليات بحضور 13 مدرسة مشاركة في المنافسات التي انطلقت بضربة البداية لمنافسات كرة السلة بمشاركة سعادة وزير الشباب والرياضة والطلاب، كما انطلقت منافسات ألعاب القوى للمدارس الثانوية في الميدان الغربي لنادي السد وشهد الفعاليات سعادة الوزير والأمين العام ووكيل الوزارة والضيوف.

وتضمن برنامج حفل الافتتاح أيضا كلمة مسجلة لنجم كرة القدم الايطالية والعالمية «أليساندرو ديل بييرو» حرص خلالها على توجيه رسالة تشجيعية وتحفيزية لطلاب المدارس في دولة قطر من خلال دعوته لهم للمشاركة في هذا البرنامج والتحلي بروح الفوز وتقبل الخسارة وحمل قيم النزاهة في الرياضة وفي جميع مجالات الحياة.

وعن المناسبة والـحـدث قال سعادة وزير الشباب والرياضة إن البرنامج الأولمبي المدرسي هو مبادرة كريمة من حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، مبادرة خطط لها لتكون رافداً من روافد تحقيق الرؤية الوطنية وغاياتها في بناء مجتمع ينعم بالصحة والازدهـار، وما الرياضة المدرسية وهذا البرنامج بنسخته الجديدة التي تحمل شعار «الرياضة والنزاهة» الا ترجمة للحرص على أهمية مفهوم (النزاهة) وترسيخها كقيمة من قيم الرياضة والحياة، في نفوس أبنائنا وبناتنا من النشء الصاعد، كوسيلة لبلوغ غاية «العقل السليم في الجسم السليم» ليس شعاراً فحسب، بل ثابتاً من ثوابت جعل ممارسة الرياضة اسلوب حياة وجزءاً أصيلاً من ثقافة المجتمع.

كارت وردي

د. منيرة آل ثاني

كارثة في حق المنتخب!

نعم إنها كذلك..

عندما نجد الـعـام الماضي حدثا فريدا في دوري النجوم (شاب قطري) لعب جميع مباريات الـدوري بكل اشـواطه ولـم يتم تبديله طوال الموسم المنصرم، هو لاعب الـوكـرة (يوسف مفتاح).

حدث مفرح للجميع لانه لم يسبق ان فعلها لاعـب آخـر سوى محترف (مـواطـن) او محترف (اجنبي)، وهـذا ان دل فإنما يدل على اللياقة العالية لـدى ابـن الـوكـرة.. لنقل (مـا شاء الله) الحسد زايد في هذا الموسم.!

خبر غريب بهجرة جماعية لنخبة من لاعبي الـوكـرة الـى الجيش الـذيـن اصبحوا في ليلة وضحاها (ضباط صف) للجيش.. ذهب يوسف مفتاح وسعود الخاطر وسبقهما احمد سفيان.

الكارثة يا اتحادنا القطري الموقر: نادي الجيش اخذ هذا اللاعب القطري (يوسف مفتاح) من لعب ساعات الموسم الماضي كاملة الى تجميده على دكة البدلاء ويلعب مع الرديف.. (سبحان الله)، لكن الحسنة الوحيدة في انتقال (يوسف مفتاح) ان تم اختياره للمنتخب بعد طول انتظار ومطالبة من الشارع الرياضي القطري لسنين وسنين من قِبلي وقِبل الكثيرين، لان صفة (التغيير) في منتخبنا تصاحب (المدربين) لا (اللاعبين).

وهـذه الصدفة المتوقعة بانتقال (يوسف) من الجيش ثم تواجده في العنابي ليست بغريبة لان شقيقه (خالد مفتاح) من الوكرة الى لخويا ثم في المنتخب بشكل دائـم.. نرجع للكارثة التي تقوم بها الاندية الكبيرة بأخذ اللاعبين المواطنين المميزين من اندية على (باب الله)، ثم ركنهم على دكة البدلاء الى ان يصابوا من اول نزول لهم الى ارضية الملعب لانهم نسوا كيفية الجري.

اما الكارثة في حق منتخبنا الوطني ان يكون لاعـب في لياقة يوسف مفتاح لا يتم اختياره للمنتخب الموسم الماضي.. وهـذا الموسم نجده في المنتخب وهو على دكة البدلاء، ما هو معيار الاختيـار للمنتخب.. اسـم الـنـادي ام مستوى اللاعب؟؟.

وهـذه الاندية نجد كمية الاستثناءات مبالغا فيها من الحبة السمرة واصحاب اللغة الفرنسية حتى اننا نعتقد ان بعض الفرق ناطقة باللغة الفرنسية ولم نعد نعلم من هؤلاء (السمر)، من هم المحترفون الاربعة، ومن هم المستثنى منهم، اعتقد نحن بحاجة الى خارطة طريق.. هل يوجد يـا جماعة الخير في قطر (منطقة) يوجد بها من يتحدثون اللغة الفرنسية نستطيع ضمهم للاندية كما تفعل اندية العسكر؟؟.

شاهد كل استثناءات الجيش لم يستطيعوا تحقيق فوز في دوري هذا الموسم اما الشباب القطري المواطن المحترف حقق لهم الثلاث نقاط في اول مباراة في كيو ليغ.. فهل تستطيع اللجنة المؤقتة ان تصلح ما افسده زمن الاحتراف؟؟.

mk.q@msn.com

التجمع عقب رابعة الدوري.. والقائمة على حالها..

الجهازان الفني والإداري بحثا تحضير العنابي لاستكمال مشوار تصفيات كأس آسيا

محمود الفضلي

عقد الجهازان الفني والإداري للمنتخب الأول لكرة القدم اجتماعا في مقر الاتحاد القطري لكرة القدم في برج البدع بحضور منصور الأنصاري المدير التنفيذي للجنة المنتخبات وفهد ثاني مدرب المنتخب القطري الأول وعادل خميس مدير المنتخب واحمد حسن عضو الجهاز الإداري للمنتخب، بحث خلاله المجتمعون خطة إعداد العنابي لمواجهة المنتخب اليمني في الدوحة يوم الثالث عشر من اكتوبر لحساب الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا المزمع اقامتها في استراليا عام 2015.. والمعسكر التحضيري للعنابي المقرر ان يبدأ يوم الخامس من اكتوبر عقب مباريات الجولة الرابعة من منافسات دوري نجوم قطر، حيث تتخلل المعسكر التحضيري مباراة ودية امام منتخب فيتنام يوم التاسع من اكتوبر في الدوحة.

وبحث المدرب فهد ثاني مع الجهاز الإداري ما رشح من مؤسسة دوري نجوم قطر من عدم إمكانية نقل مباراة الخور ولخويا لحساب الاسبوع الرابع من دوري نجوم قطر والمقررة يوم الخامس من اكتوبر القادم الى الرابع من الشهر نفسه، حسب طلب من الجهاز الفني للعنابي كي يتسنى له بدء تجمع المنتخب القطري في اليوم ذاته للدخول في معسكر تحضيري لمواجهة المنتخب اليمني، حيث كانت مؤسسة دوري نجوم قطر قد اعلنت نيتها تقديم موعد مباراة السيلية والريان، والخور ولخويا المقرر إقامتهما يوم 5 اكتوبر الى الرابع منه لتمكين اللاعبين من اللحاق بتدريبات العنابي مع بدء المعسكر التحضيري، بيد أن ارتباط لاعبي الخور باستهلال مشوار المشاركة بدوري ابطال الخليج ومواجهة النصر الإماراتي في دبي يوم الثلاثين من سبتمبر الجاري، يجعل أمر تقديم مباراة الخور ولخويا من الخامس الى الرابع من اكتوبر غير ممكن، وذلك بحثا عن مصلحة الفرسان الذين سيعودون الى الدوحة في الاول من اكتوبر بعد المشاركة في البطولة الخليجية، ولم يُحسم أمر التقديم نهائيا بين مؤسسة دوري نجوم قطر وإدارة المنتخبات، وقد يتطلب الأمر الاستئناس برأي إدارة الخور خصوصا ان الفاصل الزمني بين مباراة الخور والنصر والمباراة الموالية محليا بين الخور ولخويا يصل الى اربعة ايام، وفي حال تعذر تقديم المباراة فسيبدأ معسكر المنتخب يوم الخامس من اكتوبر بدون عناصر لخويا الدوليين على أن يلتحقوا بصفوف العنابي في اليوم الموالي السادس من اكتوبر بعد انتهاء مباراة فريقهم مع الخور.

الموعد الجديد لالتئام المنتخب في الخامس من اكتوبر سيمنحه يوما إضافيا لتصل مدة التجمع الى قرابة تسعة ايام قبل مواجهة اليمن يدخل خلالها العنابي معسكرا تتخلله مباراة ودية أمام المنتخب الفيتنامي يوم التاسع من اكتوبر المقبل هنا في الدوحة يطمئن من خلالها فهد ثاني وطاقمه المعاون على جهوزية العناصر التي ستخوض مواجهة اليمن المقررة يوم الثالث عشر من اكتوبر بدلا من موعدها المقرر من قبل الاتحاد الاسيوي لكرة القدم لتقام يوم الخامس عشر من الشهر نفسه، بيد ان اتفاقا جرى بين الاتحادين اليمني والقطري أجاز تقديم الموعد ليومين.

وكان مدرب المنتخب القطري فهد ثاني قد تقدم بطلب للاتحاد القطري لكرة القدم من أجل تقديم موعد بعض مباريات الجولة الرابعة من الدوري تحقيقا لتوجهات الاتحاد التي كانت تراعي خلال برمجة الموسم الكروي منح المنتخب مدة تجمع لا تقل عن عشرة ايام قبل المباريات الرسمية وثلاثة ايام قبل المباريات الودية وهو ما وافق عليه المدرب، بيد ان الموعد الحالي للجولة الرابعة من الدوري لا يسمح للعنابي سوى بالتجمع لسبعة ايام فقط.

تعذر مواجهة العراق

رفض الاتحاد القطري لكرة القدم طلبا من الاتحاد العراقي لكرة القدم بإقامة مباراة ودية بين المنتخبين خلال الفترة ما بين 25 الى 29 من سبتمبر الجاري في الدوحة او في عمان، على اعتبار ان الفترة الزمنية التي طلب الاتحاد العراقي إقامة المباراة خلالها تشهد إقامة مباريات دوري نجوم قطر، ولن يتسنى للاتحاد إيقاف مباريات الدوري خلالها خصوصا ان فترة التوقف المدرجة في الاجندة ستبدأ اعتبارا من الخامس من اكتوبر.

وكان العنابي قد خاض مباراتين وديتين قبيل انطلاقة دوري نجوم قطر امام كل من موريشيوس ولبنان، فاز في الاولى بثلاثية دون رد وتعادل في الثانية بهدف لمثله، قبل ان يتم تحرير اللاعبين الذين تمت دعوتهم للانضمام لانديتهم، واندرج ذاك التجمع تحت بند تحضيرات العنابي للاستحقاق المقبل الوحيد والمتمثل بخوض تصفيات كأس اسيا 2015.. وجمع العنابي ثلاث نقاط ضمن منافسات المجموعة الرابعة من تصفيات كأس اسيا 2015 بفوزه على ماليزيا في مستهل مشوار الاقصائيات في الدوحة، قبل ان يخسر امام البحرين بهدف دن رد في المنامة، قبيل مباراة ضمن الدور الحاسم من تصفيات مونديال البرازيل 2014 امام منتخب كوريا الجنوبية هناك في سيئول، بفاصل زمني لا يتجاوز الاربعة ايام بين لقاء البحرين في المنامة ومواجهة الشمشون في سيئول.

القائمة على حالها

كان الجهاز الفني للمنتخب القطري بقيادة فهد ثاني قد راقب العناصر العنابية منذ بداية الموسم سواء خلال منافسات بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية او في المعسكرات الاوروبية التي دخلتها الأندية منذ منتصف يوليو الماضي، خلافا لرصد منافسات دوري نجوم قطر تمهيدا لاختيار العناصر التي ستشارك في معسكر التحضير الذي سيبدأ في الخامس من الشهر القادم والتي ستخوض مباراتي فيتنام الودية واليمن الرسمية، على ان يتم إعلان القائمة المدعوة يوم الرابع من اكتوبر عشية نهاية مباريات الاسبوع الرابع من الدوري.

وحسب الاجتماع فإن نية الجهاز الفني تتجه صوب اعتماد ذات القائمة التي دعاها فهد ثاني مؤخرا لخوض مباراتي موريشيوس ولبنان الوديتين، وذلك بسبب عدم ظهور أي عناصر جديدة تستحق الانضمام لصفوف المنتخب، وإن ابقى فهد ثاني الباب مفتوحا من اجل احتمال ضم عناصر جديدة خلال رصد الجولتين المقبلتين من دوري نجوم قطر «الاسبوع الثالث الذي ينطلق يوم غد الجمعة ويستمر حتى السبت، والاسبوع الرابع الذي سيقام يومي الرابع والخامس من الشهر المقبل».

وكانت آخر قائمة للمدرب فهد ثاني التي شاركت في وديتي لبنان وموريشيوس قد ضمت كلا من: طلال البلوشي، خلفان إبراهيم، حسن الهيدوس، محمد كسولا، يوسف أحمد، عبدالكريم حسن، سعد الشيب (السد)، جارالله المري، عبدالله عفيفة، حامد إسماعيل، حمد العبيدي (الريان)، سبستيان سوريا، عادل لامي، خالد مفتاح، علي عفيف (لخويا)، أحمد سفيان، ماجد محمد، محمد السيد عبدالمطلب، عبدالقادر إلياس، وسام رزق، خالد عبدالرؤوف، يوسف مفتاح، مصعب محمود (الجيش)، إبراهيم الغانم، بلال محمد، قاسم برهان (الغرافة).

هذا وسيلاقي المنتخب القطري نظيره اليمني مجددا في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الرابعة هناك في الإمارات العربية التي اختارها الاتحاد اليمني ارضا له بعد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم بعدم السماح لليمن باستضافة مبارياته الرسمية على ارضه.. يذكر ان الاول والثاني عن المجموعة يتأهلان الى نهائيات أستراليا 2015 مباشرة.



حسم الجدل في انتخابات مجلس إدارة الاتحاد..

التزكية لا تلغي الحصول على ا



محمود الفضلي

تلقت اللجنة المشرفة على انتخابات مجلس إدارة الاتحاد القطري لكرة القدم الإخطار الرسمي الذي يفيد بانسحاب مرشح نادي السد فهد الكواري من خوض انتخابات عضوية مجلس إدارة الاتحاد المنوي عقدها في التاسع من شهر اكتوبر القادم، حيث كان الكواري قد اعلن نيته الانسحاب في وقت سابق قبل ان يتم إخطار اللجنة بالأمر بالشكل الرسمي.

واعلنت لجنة الانتخابات عبر رئيسها عبدالله حامد ان السباق على الترشح لعضوية المجلس الجديد اقتصر على خمسة مرشحين هم: ابراهيم خليل المهندي من نادي لخويا واحمد عبدالعزيز البوعينين من نادي قطر وحسن الذوادي من نادي ام صلال وسعود عبدالعزيز المهندي من نادي قطر وهاني طالب بلان من مؤسسة دوري نجوم قطر. فيما من المعروف ان الرئيس الحالي للاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني هو المرشح الوحيد لمنصب الرئيس في الانتخابات القادمة لولاية ثالثة بعد ان قاد بوخليفة المجلس لفترتين سابقتين.

كشف عبدالله حامد رئيس لجنة انتخابات الاتحاد القطري لكرة القدم الغموض الذي اكتنف قانونية التعاطي مع نقطة جدلية قد تظهر في حال انسحاب مرشح آخر من المرشحين الخمسة المتنافسين على عضوية المجلس الجديد لإدارة الاتحاد خلال الفترة ما بين 2013 وحتى 2017 وعدم حصول أحد المترشحين الأربعة على اغلبية الاصوات «50 % + 1» وفقا للوائح.. حيث اشار عبدالله حامد اولا الى ان الأمر لا يبدو وانه سيحصل في إشارة الى تمسك المترشحين الخمسة بقرارهم دخول السباق الانتخابي كحق اصيل لهم تكفله اللوائح والتعليمات سواء الخاصة بالاتحاد القطري لكرة القدم او الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».. موضحا أنه في حال انسحاب احد المرشحين فإن الأربعة الباقين سيكونون بحاجة الى الحصول على اغلبية الأصوات المتاحة خلال اجتماع الجمعية العمومية بما يُعرف بـ«50 % + 1» من الاصوات كي يعد فوزهم بعضوية مجلس إدارة الاتحاد رسميا، وفي حال عدم حصول احد المرشحين على تلك النسبة فإن اللجنة ستضطر الى فتح باب الترشيح من جديد بنظام التمديد لأي منصب يكون شاغرا عند انتهاء العملية الانتخابية حسب اللوائح والتعليمات المعمول بها في الانتخابات، لافتا الى ان الأمر نفسه ينسحب على انتخاب رئيس الاتحاد في إشارة الى ان الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني سيكون بحاجة الى الحصول على نسبة تصويت تصل الى 50 % + 1 من عدد الأصوات المسموح لها بالاقتراع خلال اجتماع الجمعية العمومية، وخلافا لذلك فإنه سيتم فتح باب الترشيح مجددا بنظام التمديد على اعتبار ان منصب الرئيس آنذاك سيكون شاغرا ما لم يتم اعتماد النسبة القانونية من الاصوات والبالغة الأغلبية.

يذكر ان المادة 28 من النظام الأساسي للاتحاد القطري لكرة القدم بخصوص الانتخاب تنص على ضرورة حصول المرشح الواحد فقط لمنصب واحد فقط خلال الانتخابات على الأغلبية المطلقة.. حيث تقول الفقرة الرابعة من المادة 28 في نصها الحرفي ما يلي:

في حال وجود مرشح واحد فقط لمنصب واحد متاح فيجب الانتخاب بالتصويت، وبالنسبة لقرار التصويت فإن تحقيق اغلبية مطلقة «50 %+ 1» من الأصوات السليمة والصحيحة يعتبر ضروريا.

وحسب التصريح الرسمي لرئيس لجنة الانتخابات فإن مسألة تمديد الانتخابات واردة جدا سواء في حال انسحاب مرشح جديد من بين المرشحين الخمسة الباقين في السباق نحو عضوية مجلس إدارة الاتحاد الجديد، وعدم حصول أحد الأربعة الباقين على الأغلبية المطلقة، او بالنسبة لمنصب الرئيس الذي يحتاج قانونيا الى الاغلبية المطلقة، ورغم ان الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني هو المترشح الوحيد للمنصب فليس شرطا ان يحتفظ الرجل بمنصبه بالتزكية في الانتخابات، في حال حصول مفاجأة بعدم حصوله على الأغلبية المطلقة.

الجدير ذكره ان لجنة الانتخابات كانت قد اتخذت قرارا سابقا بتأجيل موعد إجراء انتخابات مجلس إدارة الاتحاد من موعدها السابق في الثلاثين من سبتمبر الجاري الى التاسع من اكتوبر القادم بسبب تعارض فترة فتح باب الترشيح مع عطلة رسمية في دولة قطر وهي عطلة عيد الفطر السعيد، حيث ارتأت اللجنة منح المترشحين الوقت الكافي والمقرر رسميا سواء في لوائح الاتحاد القطري لكرة القدم او في تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» دون اختصار او تقليل من المدة لأي سبب، وبالتالي فإن عطلة العيد كانت ستقلل من الفترة الزمنية القانونية التي يُفتح خلالها باب الترشح للانتخابات.

توضيح في وقته

التوضيح من قبل اللجنة جاء في وقته على اعتبار ان الاجتهاد كثر في الآونة الأخيرة بما يتعلق بالإجراءات التي تعقب عدم حصول أي مترشح على الأغلبية المطلقة من الاصوات حتى في حال اقتصار عدد المترشحين على عدد المقاعد الشاغرة لمجلس إدارة الاتحاد وعددها اربعة.. ولعل البعض ذهب باجتهاده حد وجوب إعادة الانتخابات بمجملها في حال عدم تحقيق شروط قانونية توافق تعليمات الاتحادين القطري والدولي للانتخابات، خصوصا ان التعليمات التي تضمنها الكتيب الإرشادي لم تشر بشكل واضح وصريح بما يمكن ان يتم من إجراء حول العملية الانتخابية.

بيد ان تصريح عبدالله حامد اشار بشكل واضح الى ان الإجراء القانوني في حال عدم حصول مرشح ما على منصب معين على الأغلبية المطلقة، يفيد بإعادة الانتخاب للمنصب ذاته فقط، أي عضوية المجلس او منصب الرئيس، ويعتبر المرشح الحاصل على الاغلبية المطلقة (50 % + 1) من الأصوات، يصبح تواجده بالمجلس امرا قانونيا، فيما تقتصر الإعادة فقط على المقعد او المنصب الذي لم يحقق فيه صاحبه الاغلبية المطلقة، بغض النظر سواء كان عدد المترشحين يوافق عدد المناصب الشاغرة أم لا، على اعتبار ان بند الحصول على الاغلبية المطلقة ضروري حسب نص الفقرة الرابعة من المادة 28.

أعضاء مخالفون لموعد تسمية المفوضين



يبدو ان لجنة الانتخابات بصدد تجاوز نقطة قانونية تتعلق بترشيحات أعضاء الجمعية العمومية لممثليها المخولين بالتصويت خلال اجتماع الجمعية العمومية وعقد انتخابات مجلس إدارة الاتحاد.. ففي الوقت الذي تنص فيه اللوائح والتعليمات الخاصة بالانتخابات «حسب الكتيب الإرشادي المتضمن بنود تعليمات الانتخابات» فإن آخر موعد لتقديم الترشيحات هو 45 يوما قبل موعد عقد الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات، فإن اللجنة وفي خطابها الرسمي الأخير الصادر عن الجهات الإعلامية والعلاقات العامة في الاتحاد على لسان عبدالله حامد رئيس اللجنة، قد طالبت الأعضاء باستكمال إرسال اسماء الأشخاص المخولين بالتصويت من قبل الاعضاء الى اللجنة، حيث أكد حامد انه وحتى الفترة التي تسبق موعد عقد الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات والبالغة مدتها اربعة عشر يوما (14) فقط، مازالت اللجنة لم تستلم كافة ترشيحات أعضاء الجمعية العمومية، حيث لايزال هناك اعضاء لم يرسلوا ترشيحاتهم بشأن الاشخاص الذين سيحضرون اجتماع الجمعية العمومية كمخولين في الحضور والتصويت خلال الانتخابات المزمع عقدها يوم التاسع من اكتوبر القادم.

الأغلبية المطلقة



أعمال اللجنة القادمة



إعادة فتح باب الترشيح وتمديد الانتخابات للمنصب الشاغر فقط

أوضح عبدالله حامد رئيس لجنة الانتخابات ان أعمال اللجنة الحالية تنصب على إتمام كافة التجهيزات الخاصة باجتماع الجمعية العمومية الذي سيشهد عقد الانتخابات يوم التاسع من اكتوبر عند الساعة العاشرة والنصف صباحا في قاعة المجلس في فندق الشيراتون، مشيرا الى ان التواصل والتعاون قائم بين لجنة الانتخابات والامانة العامة في الاتحاد لإخراج الاجتماع بالصورة المثالية وإجراء الانتخابات بصورة سلسة تعكس مدى التزام كافة الأطراف المعنية بمسؤولياتها تجاه العملية الديمقراطية الكروية، والقدرة على تنظيم حدث كهذا بالشكل الامثل.. يذكر انها ستكون المرة الثانية التي تشهد فيها الكرة القطرية عملية انتخاب مجلس إدارة يدير شؤون الاتحاد، حيث سبق وان جرت انتخابات سابقة للمرة الأولى عام 2009 افرزت المجلس الحالي الذي قاربت مدته على الانتهاء بالشكل القانوني يوم التاسع من اكتوبر القادم قبل انتخاب مجلس جديد.

إجراء شكلي للرئيس.. وأسباب التزكية

صحيح ان ثمة إمكانية قانونية قد تؤجل تسمية الشيخ حمد بن خليفة بن احمد رئيسا لمجلس إدارة الاتحاد القطري لكرة القدم لولاية ثالثة تواليا وبعملية انتخابية ثانية بعد المرة الأولى التي جرت عام 2009، وذلك في حال عدم حصول «بوخليفة» على الاغلبية المطلقة من الأصوات الحاضرة لاجتماع الجمعية العمومية يوم التاسع من اكتوبر القادم.. بيد ان الامر يبدو وكأنه إجراء شكلي لا أكثر.. فالرجل الذي طالما دعا وطالب شخصيا بالمشاركة الفاعلة من قبل أعضاء الجمعية العمومية في الانتخابات عبر الترشح لمناصب المسؤولية لكل من يجد في نفسه الكفاءة وعلى منصب الرئيس تحديدا.. اراد للانتخابات ولمنصب الرئيس ان يشهد حراكا يدل على رغبة اعضاء الجمعية العمومية في تبوؤ مراكز المسؤولية حد المنافسة على قيادة مجلس إدارة الاتحاد.

ولعل عدم وجود منافسين ربما يعد مؤشر ثقة كبيرة للرجل في نفسه، بالمقابل فإن عدم ترشح أي شخص أمامه يؤكد من جهة أخرى الثقة التي يتمتع بها الشيخ حمد من قبل الأعضاء.. فخلال تحقيق سابق اجرته «استاد الدوحة» مع اعضاء في الجمعية العمومية في الأندية القطرية، توصلنا الى قناعة بأن عمل الشيخ حمد على المستوى الداخلي يلقى الكثير من التقدير، وإن كان البعض يتحفظ على نتائج المنتخبات القطرية، فإن البعض الآخر يرى ان الامر لا يعد من مسؤولية رئيس الاتحاد وحده، بل منهم من اشرك الأندية القطرية على مستوى توفير القاعدة من العناصر والأدوات التي تستند عليها المنتخبات، خلافا الى مسؤولية المجلس في عملية اختيار المدراء الفنيين للمنتخبات.

ولعل الملفات الثقيلة التي كان سيتركها الشيخ حمد في حال رحيله، قد أسهمت ايضا في عزوف آخرين عن الترشح امامه، خصوصا تلك المستجدات من لوائح وتعليمات يجري تطبيقها هذا الموسم للمرة الأولى، على اعتبار ان إدارة الاتحاد في ظل تلك المستجدات تعد مخاطرة كبيرة من قبل من يريد تبوؤ المنصب، وبالتالي رزوحه تحت وطأة ضغوطات كبيرة جدا.

تعليمات الانتخابات

يتمتع كل ناد بصوت واحد شريطة المشاركة في الأنشطة الرسمية للاتحاد القطري لكرة القدم «مادة 1/24/أ النظام الأساسي للاتحاد القطري لكرة القدم»، ويجب أن يكون ممثلا بعدد 2 ممثلين كحد أقصى بشرط أن يكون واحد منهما له حق التصويت فقط وأن يتعدى سن الممثل واحدا وعشرين عاما وينتمي إلى النادي الذي يمثله، ومخولا من قبل إدارة النادي ويجب أن يسلم رئيس اللجنة الانتخابية الخطاب الرسمي ذا الصلة ووثيقة التفويض في بداية الجمعية.

تتمتع مؤسسة دوري نجوم قطر بصوت واحد «مادة 1/24/ب النظام الأساسي للاتحاد القطري لكرة القدم»، ويجب أن تكون ممثلة بواسطة ثلاثة أشخاص كحد أقصى بشرط أن يكون واحد منهم له حق التصويت فقط، ويجب أن يتعدى سن الممثل واحدا وعشرين عاما.

يحق للممثل الحاضر فقط التصويت ولا يمكن للممثل تمثيل أكثر من عضو واحد.

يتولى رئيس اللجنة الانتخابية الأمور الانتخابية.

طبقا للمادة 26، الفقرة 1 من النظام الأساسي للاتحاد القطري لكرة القدم «نصاب الجمعية العمومية»، تكون الجمعية العمومية قانونية ونافذة إذا كانت الأغلبية المطلقة «50% + 1» من الأعضاء الذين يتمتعون بحق التصويت، ولا يجوز انعقاد اجتماع ثان بنصاب أقل في حالة الانتخابات وذلك طبقا للمادة 26، الفقرة 3 من النظام الأساسي للاتحاد.

تجرى الانتخابات بالاقتراع السري طبقا للمادة 28 من النظام الأساسي للاتحاد القطري لكرة القدم.

يلزم لانتخاب الرئيس توفر الأغلبية النسبية بواقع ثلثي الأصوات المسجلة والنافذة في الاقتراع الأول، وفي الاقتراع الثاني وأي اقتراع لازم آخر، تكون الأغلبية المطلقة للأصوات المسجلة «50% + 1» كافية، وإذا كان هناك أكثر من مرشحين يتم استبعاد المرشح الذي حصل على العدد الأقل من الأصوات ابتداء من الاقتراع الثاني حتى يبقى مرشحان فقط، «المادة 42 من النظام الأساسي للاتحاد القطري لكرة القدم».

ولانتخاب المرشحين للمناصب الأخرى في اللجنة التنفيذية، يجب أن تتوفر الأكثرية المطلقة «50% + 1» للأصوات المسجلة والنافذة في الاقتراع الأول، «ولا يعتد بقسائم التصويت التالفة، أو البيضاء»، وذلك طبقا للمادة 27 الفقرة 1، المادة 28 الفقرة 2، 3 من النظام الأساسي للاتحاد القطري لكرة القدم، وفي حال وجود أكثر من مرشحين للمنصب يجرى الاقتراع بينهم ويبقى المرشحان الحاصلان على أكثر عدد من الأصوات للاقتراع الثاني، وفي الاقتراع الثاني والاقتراعات الأخرى تكون الأغلبية المطلقة للأصوات المسجلة كافية، وفي حال تقدم مرشح واحد لشغل منصب واحد متوفر، يجب الانتخاب بالتصويت، ويكون قرار التصويت بالأغلبية المطلقة «50% + 1» من الأصوات السليمة والصحيحة.

قرعة كأس نجوم قطر الخامسة

ثلاث مجموعات للمرة الأولى تعد بمواجهات قوية

عبد المجيد آيت الكزار

سحبت صباح أمس الأربعاء قرعة كأس نجوم قطر (كيو إن بي) للموسم الحالي في مقر اتحاد كرة القدم بحضور هاني بلان نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر وحمد المناعي مدير المسابقات وشؤون اللاعبين بالاتحاد وسالم النعيمي مساعد المدير العام لبنك قطر الوطني وممثلي الأندية التي سوف تتنافس فيها..

وتشهد البطولة مشاركة 14 ناديا للمرة الأولى منذ انطلاقها عام 2009 تم توزيعها للمرة الأولى أيضا على ثلاث مجموعات بينما كانت الأندية الـ12 التي شاركت في النسخ الأربع الأولى قد وزعت على مجموعتين فقط..

وأسفرت القرعة عن مجموعة أولى قوية ضمت السد والريان والعربي الى جانب الخور ومعيذر، والمجموعة الثانية الجيش والغرافة والوكرة والخريطيات والاهلي والمجموعة الثالثة التي ضمت لخويا وأم صلال وقطر والسيلية..

أما نظام التأهل إلى الدور نصف النهائي فقد اختلف عن السابق حيث كان الأول والثاني في كل مجموعة يصعدان إليه مباشرة لكن هذا الموسم سوف يتأهل اول كل مجموعة مباشرة مع افضل ثاني في المجموعات الثلاث.

وسيتم تحديد صاحب أفضل مركز ثان بعد إلغاء نتائج الفريقين اللذين سوف يحتلان المركز الاخير في المجموعتين الاولى والثانية اللتين تضمان خمسة أندية..

ومن المرتقب أن يصدر في الأيام المقبلة جدول مواعيد المباريات والملاعب التي سوف تقام عليها.

وقد تميزت البطولة منذ انطلاقها بأنها في كل موسم كانت تقدم بطلا جديدا يصعد إلى منصة التتويج حيث فاز الغرافة باللقب الأول. ثم سجل السد اسمه كثاني الفائزين بكأس البطولة قبل أن يسير الوكرة على خطاه ويحرز لقب البطولة الثالثة.. أما اللقب الرابع الموسم الماضي فقد كان من نصيب الجيش..



هاني بلان: ثلاث مجموعات هي الحل الأنسب بعد الزيادة في عدد المشاركين

أوضح هاني بلان نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر عقب اختتام مراسم إجراء قرعة كأس نجوم قطر للموسم الحالي أن إحداث ثلاث مجموعات في البطولة بدل مواصلة العمل بنظام المجموعتين كما كان الشأن في النسخ الأربع الماضية منذ انطلاقها فرضه ارتفاع عدد أندية دوري النجوم المشاركة فيها من 12 إلى 14.

وتوقع أن يكون المستوى العام مميزا معتبر أن المجموعة الأولى هي الأقوى لتواجد السد والريان والعربي فيها ولكن دون أن يقلل من قيمة وأهمية المجموعتين المتبقيتين خصوصا المجموعة الثانية التي تضم الغرافة والجيش والوكرة المتوجين سابقا باللقب.





وقال بلان: إن قرعة كأس النجوم لهذا الموسم وزعت الأندية المشاركة في البطولة إلى ثلاث مجموعات للمرة الأولى والمميز أنه في كل مجموعة يغلب عليها التقارب في المستوى على أنديتها مما يبشر بأن المستوى سوف يكون مثيرا ومرتفعا.. أعتقد أن المجموعة الأولى قوية بوجود السد والريان والعربي وكذلك المجموعة الثانية التي لا تقل عنها قوة في ظل تواجد الجيش والغرافة والوكرة وهي فرق سبق لها التتويج باللقب، كما أن البداية الحالية لدوري النجوم التي ظهرت فيها فرق أخرى بشكل مميز سوف تثري وتغني هذه البطولة فنيا وحتى جماهيريا ولهذا ستكون المنافسة فيها مرتفعة ومثيرة..

وأكد نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر أن مواعيد جولات البطولة في دور المجموعات لن تتغير حيث أنها سوف تلعب في الفترات التي يتوقف فيها الدوري.

ثم أضاف: لقد وزعنا الأندية على ثلاث مجموعات للمرة الأولى منذ انطلاق البطولة حيث أنها في البطولات الأربع الماضية وزعت فقط على مجموعتين وهذا يعود إلى ارتفاع عددها في دوري النجوم هذا الموسم من 12 إلى 14 ولذلك ارتأينا أنه من الأسلم والمناسب أن نخرج القرعة بهذا العدد من المجموعات حيث تم وضع في الأولى خمسة أندية ومثل هذا العدد في الثانية بينما لم تضم الثالثة سوى أربعة أندية.. وأعتقد أن هذا التوزيع أفضل من توزيع الأندية الـ14 على مجموعتين حيث أنه يضمن التنافس القوي بينها..

ودعا هاني بلان الأندية المشاركة في البطولة إلى ضرورة التعامل معها بجدية أكبر وجعل التنافس على لقبها من بين أهدافها هذا الموسم لأنها بطولة رسمية تدخل في إطار روزنامة بطولات الموسم الكروي..

وقد صرح: إن كأس نجوم قطر بطولة رسمية وهي من الأنشطة الهامة لمؤسسة دوري نجوم قطر وبالتالي فإنها فرصة يجب أن تستغل من أجل إثراء اللاعبين والرفع من مستوياتهم وخلق قاعدة جديدة واكتشاف موهوبين جدد.. إنها تمنح للاعبين فرصا للتنافس وإثبات الذات خصوصا للصاعدين الذين يكونون في حاجة إلى فرص حقيقية للتعبير عن مواهبهم.. صراحة أنا أدعو الأندية إلى استغلال هذه البطولة لصالحها وذلك عبر خلق بيئة تنافس مثيرة فيما بينها حتى ترفع مستويات لاعبيها.

وعن جوائز البطولة صرح قائلا: حاليا يتم دراسة إمكانية رفع قيمة الجوائز إلا أنه لم يقرر اي شيء جديد إلى حد الآن اي أن جوائزها لاتزال مستمرة مثل العام الماضي.

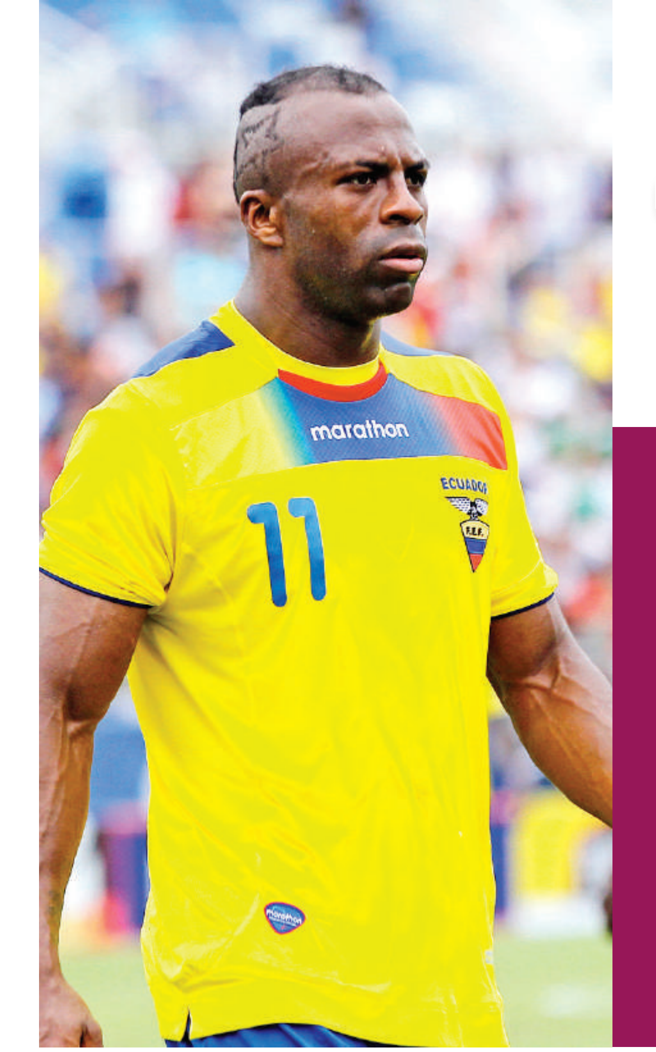
العدساني: بطولة الموسم الحالي تعد بمواجهات قوية

تحدث أحمد العدساني المشرف على المسابقات في مؤسسة دوري نجوم قطر عن قرعة كأس نجوم قطر.

وقال: لقد جرت القرعة بنفس طريقة الموسم الماضي لكن الجديد فيها هو أن الأندية المشاركة فيها وزعت على ثلاث مجموعات عوضا عن مجموعتين بسبب ارتفاع عدد المشاركين في دوري النجوم إلى 14 بعد أن كان 12 في السابق.. ونعتقد أن ثلاث مجموعات نظام أفضل لأنه لو وضعنا سبعة أندية في كل مجموعة سوف يكون دور المجموعات أطول من الطبيعي واللازم حيث سوف تضطر الأندية إلى خوض عدد أكبر من المباريات.

وحول مستوى المجموعات من حيث القوة أوضح: أعتقد أن المجموعة الأولى التي تضم السد والريان والعربي إضافة إلى الخور ومعيذر هي الأقوى وستكون حافلة بمواجهات مثيرة من قبيل الديربي والكلاسيكو.. أتوقع ان يكون المستوى العام مرتفعا وقويا حيث أنه إضافة إلى الأندية التي تواجدت في البطولة الموسم الماضي سوف يتطلع الصاعدان الأهلي ومعيذر اللذان يشاركان فيها لأول مرة في تاريخهما تحقيق نتائج إيجابية والدخول في قائمة المنافسين على اللقب.

وناشد العدساني الأندية المشاركة في البطولة الحرص على أن تنافس بقوة على لقب البطولة قائلا: أود من الأندية أن تجتهد في هذه البطولة كثيرا وأن تعطيها حقها والمكانة اللائقة بها وأن ينظروا إليها بنظرة لا تقل عن نظرتهم إلى الدوري أو كأس ولي العهد وكأس سمو الأمير.. أتمنى أن تشمر الأندية عن ساعد الجد وتقدم فيها مستويات مميزة تليق بها.



عقب تخمة المحترفين الأجانب.. والعربي والوكرة يشاركانه المعاناة

عين أصابت الجيش..

رحيل «بينتيز» والإصابات وغياب الأجنبي الرابع!

ناصر الحربي

لم يتعرض أي ناد لما تعرض له نادي الجيش من موقف لا يُحسد عليه هذا الموسم الجديد 2013 / 2014 من حيث طريقة تخليه عن بعض نجومه أو تعاقده مع نجوم اخرين جدد أكانوا أجانب أو محليين قبيل انطلاق دوري النجوم للموسم الجديد أو حتى من حيث الغيابات التي لحقت وأثرت على مسيرته بعد انطلاق منافسات الدوري الذي يلج الى جولته الثالثة فيما هو يغيب عنه محترف أجنبي رابع بعد ان كان يعاني تخمة «الأجانب» – كما سنشرح – كما يغيب عنه ثلاثة لاعبين محليين مهمين تعرضوا لإصابات متلاحقة، مع ملاحظة ان هناك أندية بعينها تضر بها معاناة غيابات محترفيها الأجانب كما هو حال العربي مع غياب «فاندرلي وسيد عدنان» بسبب الإصابة أو الوكرة الذي يعاني في حراسة مرماه، غير ان معاناة الجيش غير كما أسلفنا والشرح قادم في السطور التالية..!.

انها المعاناة التي لحقت بالفريق العسكري القادم بقوة لمنافسة الأندية العريقة في ملاعبنا القطرية بعد ان استحلى تقمص دور الفريق المنافس القوي منذ صعوده من دوري الدرجة الثانية قبل موسمين.

يمكن القول انه سوء الحظ والطالع الذي ضرب صفوف «البواسل الكرويين» وجعله يدخل في درب المعاناة التي لم يفتك منها بعد، ولذلك قلنا في العنوان بعاليه: (صفقته المدوية الأغلى انتهت بوفاة الإكوادوري الهداف بينتيز.. لعنة الإصابات ونقص المحترفين الأجانب.. عين أصابت الجيش)..!

وحكاية «الجيش» مع المعاناة التي لحقت به مع انطلاق الموسم في الوقت الذي كان القائمون على الفريق يعدونه ويجهزونه للدخول إلى المنافسات بدوري النجوم وهو في كامل الجاهزية والفورمة بطموح كبير بالاقتراب من تحقيق حلم الوصول الى الانجاز المنتظر الذي كانوا قريبين منه في الموسمين الأخيرين، هذه الحكاية تستحق ان تروى وان نتوقف عندها خصوصا ان الجيش حاليا مع توقف الدوري عند الجولة الثالثة التي يستعد فيها لمواجهة حامل اللقب «السد» في واحدة من أصعب المواجهات بالموسم يعاني الغيابات المؤثرة الكثيرة وهي 4 غيابات لعناصر أساسية بالفريق منها 3 لاعبين محليين بسبب الإصابات هم المهاجم عبدالقادر الياس والحارس أحمد سفيان ولاعب الوسط خالد عبدالرؤوف الذي قد يغيب، وبين هذه الغيابات الأربعة غياب لاعب أجنبي من المفترض ان يكمل عقد الأجانب الأربعة.

المعاناة بدأت برحيل «تشو تشو»

تقول حكاية معاناة الجيش من الغيابات ان الجيش ظل منذ انتهاء الموسم الفائت وحتى ما قبل انطلاق الموسم الجديد أحد الأندية المستقرة فنيا بالإضافة إلى ناديي لخويا والخور والتي بدت انها لن تغير في محترفيها الأجانب الأربعة، غير انه وقبل انطلاق الموسم الجديد بمنافسات كأس الشيخ جاسم كان «الجيش» قد أعلن عن نيته جلب أحد المهاجمين الأجانب الهدافين لتعزيز هجوم الفريق، وكان له ذلك بعد التعاقد مع الهداف الاكوادوري الدولي الراحل بينتيز الشهير بـ«تشو تشو» القادم من نادي كلوب امريكا المكسيكي في صفقة مدوية عُدت حينها انها أغلى صفقة يعقدها ناد عربي، غير ان هذه الصفقة انتهت وإلى الأبد دون ان يُستفاد منها بعد ان غيّب الموت صاحبها فجأة.. ليخسر الجيش صفقته الأغلى التي كلفته حينها – كما تردد – 11 مليونا و700 ألف يورو لمدة ثلاثة مواسم لم يسعفه القدر ان يلعب منها إلا 10 دقائق فقط عقب نزوله في مواجهة كلاعب بديل بمنافسات كأس الشيخ جاسم.

معاناة بعد التخمة والاستقرار

بعد التوقيع مع الراحل «بينتيز» كانت إدارة الجيش قد أصبح لديها خمسة لاعبين أجانب هم القادم الجديد الراحل بينتيز والرباعي الباقي من الموسم الفائت حينها «البرازيلي اندرسون والكوري الجنوبي كي سيول والبرازيلي الاخر ادريانو والجزائري كريم زياني».. وفي ظل زيادة عدد اللاعبين الأجانب بدأ «الجيشاوية» في السعي للتخلي عن أحدهم لتتردد أخبار حينها عن انتقال البرازيلي ادريانو لنادي قطر، غير ان رحيل أو وفاة «بينتيز» قد أوقف انتقال «ادريانو» لنادي قطر، لينتقل لاعب اخر بدلا منه كان هو الجزائري كريم زياني الذي رحل في صفقة هادئة لكنها غريبة إلى نادي العربي، ذلك انها كانت صفقة «مُركّبة» مع ناد اخر هو لخويا الذي كان يريد انتقال الواعد ناصر خلفان من العربي الى صفوفه، غير ان العرباوية طلبوا منه التفاوض مع حليفه الجيش لانتقال «زياني» وثلاثة لاعبين محليين اخرين.. فكان للعرباوية ذلك بعد ان نجحت المفاوضات بين لخويا والجيش، والأهم هنا هو رحيل زياني للعربي ورحيل بينتيز للدار الاخرة ليبقى الجيش بثلاثة محترفين أجانب هم «اندرسون وكي سيول وادريانو».

والملفت ان الجيش كان بعدها قد تخلى عن ادريانو لنادي قطر، ليظل بمحترفين أجنبيين فقط لفترة طويلة.. قبل ان يتعاقد قبيل انطلاق دوري النجوم مع الفرنسي اكوكو، بيد انه ظل بعدها – وحتى الساعة – ونحن على مشارف انطلاق الجولة الثالثة لدوري النجوم منقوصا من محترف أجنبي رابع، وحقا هي حكاية غريبة تدخّل فيها القضاء والقدر وحتى سوء الطالع وشيء من عدم التخطيط السليم، وعموما هي تستحق ان تروى.. كما فعلنا.. أليس كذلك؟.







الإصابات تُغيّب المحليين

معاناة الجيش لم تتوقف عند فقدان بينتيز وغياب لاعب أجنبي رابع، بل استمرت مع فقدان أول لاعب مُصاب وكان هو المهاجم الدولي عبدالقادر الياس الذي مع بداية دوري النجوم للإصابة، ثم لحقه حارس المرمى أحمد سفيان أبونورة الذي تعرض في المواجهة الثانية أمام أم صلال لإصابة بكدمة قوية تحتاج الى راحة وعلاج على الأقل لمدة أسبوع مما يعني انه سيغيب عن مواجهة السد بالجولة الثالثة، تماما كما قد يغيب لاعب وسط الميدان خالد عبدالرؤوف الذي تعرض هو الاخر لإصابة في الأنكل بالمواجهة أمام أم صلال.

لقد دخل الجيش في درب المعانة من الغيابات، وكما قلنا «لعنة الإصابات ونقص المحترفين الأجانب.. عين أصابت الجيش».. سيقول البعض انه سوء الحظ والطالع، ونقول ان «القضاء والقدر ما منه مفر».. أليس كذلك؟.

المغربي القديوي أحدث المفاجآت الاحترافية الجديدة في دورينا يتحدث لـ« استاد الدوحة »:

أرشح الزعيم للاحتفاظ بلقب الدوري ولد

حاوره / طارق العتريس

بدون جدال هو احد مفاجآت دوري نجوم قطر ٢٠١٤ والذي قدم اوراق اعتماده في ملاعبنا من خلال نادي الخريطيات.. انه المحترف المغربي يوسف القديوي الادريسي الذى سيتم عامه الـ ٢٩ بعد غد السبت والذي لفت اليه الانظار بشدة خلال ادائه المهاري وسرعته ورشاقته ورؤيته الواعية للملعب، فهو يجيد فن التمرير لزملائه المهاجمين في الوقت والمكان المناسبين..

القديوي هو بلا شك احد مفاجآت الوجوه الاحترافية الجديدة في دورينا رغم تكوينه الجسماني الصغير فهو يتفوق على نظرائه اصحاب البنية القوية سواء من المحترفين الاوروبيين او الافارقة لانه باختصار يرى ان الكرة «مخ» وليست «عضلات» ويقول انه يعتبر نفسه اقوى لاعب عندما يملك الكرة.. القديوي في هذا الحوار الاول له مع الصحافة القطرية والذي اختص به استاد الدوحة قدم نفسه وقال انه لم يفكر في الاحتراف في الدوري القطري



ظهرت بمستوى فني متجانس بشكل كبير مع زملائك في اول مباراتين في الدوري.. فكيف حدث ذلك؟

– السبب يرجع ببساطة للاجواء الجيدة التي وجدتها في نادي الخريطيات منذ وصولي سواء من الادارة او الجهاز الفني وايضا من زملائي اللاعبين حيث وجدت كل ترحاب ووجدت التجانس بين جميع اللاعبين وكأنهم عائلة واحدة وهذا ما ساعدني خصوصا خلال معسكر هولندا الذي عشت فيه مع الفريق على مدى 17 يوما.

هل هذا يعني انك اندمجت مع اجواء الفريق بسرعة؟

– لقد سبق وان قلت اني بحاجة الى الوقت للوصول الى التجانس الكامل ولكني الان اشعر باني وصلت بنسبة 70 % وهذا مؤشر جيد قياسا على مدة اقامتي في قطر خاصة واني لم اكمل شهرا واشعر باني مرتاح جدا.

قوة هجوم الصواعق

البعض يرى ان فوز الخريطيات في الاسبوع الثاني من الدوري قد تحقق بفضل استغلال الاخطاء الدفاعية وبخاصة سوء التغطية ووجود المساحات وهذا يعني ان القادم بالنسبة لكم سيكون اصعب عندما تواجهون فرقا تجيد الدفاع الضاغط وتضييق المساحات؟

– الكل تكلم عن اخطاء دفاع لخويا في المباراة السابقة ولم يتكلم احد عن قوة هجوم الخريطيات، لاننا نعمل كفريق وكمجموعة واعتقد بان لكل مباراة ظروفها وتكتيكها الخاص ولكن فريقنا نجح في اعطاء انطباع منذ كأس الشيخ جاسم بان الخريطيات قادم ونحن نتعامل مع كل مباراة على حدة بالنسبة لنا اغلقنا مباراة لخويا ونركز الان على المباراة القادمة.

هذا يجعلني اتحدث معك عن لقاء فريق قطر القادم الذي يتميز حاليا بدفاع قوي ومنظم بعد انضمام المحترف البرازيلي دوجلاس فيريرا في مركز قلب الدفاع.. فهل تتوقع مواجهة صعبة؟

– ارى اننا كفريق نبحث دائما عن الفوز وهو حق مشروع واتوقع بان الاذكي ومن يستغل اخطاء الاخر سيفوز في اللقاء والاكثر تركيزا وهدوءا سيحقق نتيجة ايجابية وسنتعامل مع لقاء قطر بشكل منفصل عن المباراتين السابقتين لان لكل مباراة ظروفها وحيثياتها ونتمنى ان يكون الحظ في جانبنا كما كان امام لخويا.

«فلسفة التعامل مع كل مباراة على حدة» هل هذه تعليمات مدربكم مارشان ام هي وجهة نظر شخصية لك؟

– ليست مجرد تعليمات مارشان او رأي شخصي ولكنها انطباع وجدته بين كل زملائي في الفريق، وايضا في النادي ككل، لانه لا توجد مباراة تشبه الاخرى.

الطموح مشروع

– بعد حصولكم على 4 نقاط من 6.. هل تعتقد بأنها مؤشر على قدرة الخريطيات للذهاب بعيدا في المنافسة هذا الموسم؟

– اقول من المهم ان تحصل على اكبر عدد من النقاط في بداية الدوري كما فعل السد في بداية الموسم الماضي وهذا ما يجب ان يحققه اي فريق ذكي!! لانه مع اقتراب الدوري من نهايته تزداد الصعوبة مع زيادة الضغوط ولذا فانني ارى ان طموح المنافسة على اللقب حق مشروع لكل فريق.

بعد زيادة اندية الدوري الى 14 فريقا كيف ترى المنافسة على اللقب في القادم من الاسابيع هذا الموسم؟

– ارى ان هناك فرقا تشارك في الدوري هذا الموسم لمجرد المشاركة مثل الفرق التي صعدت كالاهلي ومعيذر وايضا السيلية واعطت انطباعا بان الفرق متساوية في الحظوظ ومتقاربة في المستوى بدليل ان احدا لم يتوقع تعادل السيلية مع لخويا او فوزه على العربي وايضا فوز معيذر على ام صلال وهذه كرة القدم لا يوجد فيها منطق.

التوقف سلاح ذوحدين

من المنتظر ان يتوقف الدوري بعد الاسبوع الرابع لانشغال المنتخب الاول بلقاء اليمن في تصفيات كأس اسيا.. فهل تتوقع ان يتأثر فريقكم بهذا التوقف سلبيا؟

– لا نتوقف كثيرا امام توقف الدوري، لانه سيكون بالتأكيد سلاحا ذا حدين فقد يعطينا الفرصة لتصحيح الاخطاء وقد يكون سلبا لانه يبعدنا عن اجواء المنافسة ولذلك لن نفكر في الراحة وسنحاول لعب مباراة ودية للحفاظ على اللياقة.

تجربتك الاحترافية تتلخص في الانتقال ما بين الجيش المغربي والوحدة السعودي ثم الوداد البيضاوي واخيرا في الخريطيات فما الجديد الذي وجدته حاليا؟

– وجدت حاليا راحة نفسية تمنحني اللعب بدون ضغوط عكس تجربتي السابقة مع الوحدة السعودي حيث كنت اعاني من ضغوط بشكل اكبر من اللازم ووجدت صعوبات كثيرة وعشت ظروفا صعبة، رغم اني حققت معه المركز الخامس في الدوري وكنا طرفا في نهائي كأس خادم الحرمين امام الهلال وهذا لم يتحقق منذ 40 سنة في تاريخ نادي الوحدة ولذا فاني اشعر براحة اكبر مع الخريطيات وهذا سينعكس بشكل

احترافي للخريطيات تحقق بالصدفة ومارشان غير وجهتي من فرنسا إلى قطر



خويا منافسه الأول!!

وان مدربه مارشان هو من غير وجهته من الدوري الفرنسي الى الدوري القطري، حيث طلبه مارشان بالاسم كونه يعرف امكانياته المهارية ابان فترة تدريبه لفريق الوداد بالدوري المغربي في السابق.. القديوي تحدث من فوق ارضية ملعب الصواعق في الخريطيات عن طموحاته واحلامه وامنياته التي يتمنى تحقيقها في الدوري القطري كما تحدث ايضا عن اسباب كبوة المنتخب المغربي والتي يرى ان المسؤول عنها الاداريين وليس اللاعبين او المدربين..

ايجابي بتقديم عطاء افضل وهذا هو الاهم بالنسبة لي.

كيف وجدت الفارق بين الدوري السعودي والدوري القطري؟

– حتى الان لم ألعب سوى 4 مباريات فقط هنا، اثنتان في كأس الشيخ جاسم واثنتان في الدوري ولكن بنظرة اولية ارى ان المنافسة قوية في الدوري القطري.

ما الذي ينقص الدوري القطري برأيك؟

– أرى ان الشيء الوحيد الذي ينقص دوري النجوم هو الجمهور، لانه لو تواجدت الجماهير بشكل اكبر في المباريات لاصبح الدوري القطري من افضل الدوريات لان وجود الجمهور يعطي حافزا اكبر للاعبين لانني اعتدت على اللعب امام 100 الف مشجع في الدوري المغربي.

ما الفريق المؤهل للفوز بلقب الدوري برأيك؟

– بالطبع السد بدرجة كبيرة ومعه فريق لخويا ولكن أتوقع حدوث مفاجآت بدليل ان بطل الدوري السعودي في الموسم الماضي كان فريق الفتح ولم يكن احد يرشحه.

أعود معك لأسألك عن قصة احترافك في الخريطيات؟

– بصراحة لم اكن اخطط للاحتراف في الدوري القطري لانني كنت افكر في اوروبا، لكن المدرب مارشان يعرفني جيدا عندما كان يدرب فريق الرجاء البيضاوي وهو الذي طلبني بالاسم للتواجد في نادي الخريطيات هذا الموسم ولم أتردد في خوض التجربة، حيث وجدت كل ترحاب من المسؤولين في ادارة الخريطيات وانتظروني بعد انتهاء ارتباطي مع المنتخب المغربي، لذلك فضلت المجيء الى الدوري القطري على عروض عديدة تلقيتها من بعض الاندية الفرنسية.

من خلال تاريخك الكروي أثار اهتمامي انك توقفت عن اللعب لمدة سنتين وتحديدا من عام 2001 وحتى 2003 وظللت خلالها بدون ناد.. فما السبب؟

– هذا صحيح، حيث كان عمري وقتها 16 سنة وكنت لاعبا في نادي الدفاع الجديدي، وكان لنادي الرجاء الرغبة في الانتقال اليه، لكن المسؤولين في نادي الدفاع رفضوا ذلك وطلبوا 100 الف دولار كرقم تعجيزي وشعرت بأن ادارة الجديدي ترفض انتقالي، لذا قررت بناء على نصيحة من احد اشقائي وكان لاعبا ايضا التوقف عن اللعب لمدة سنتين لكي أصبح حرا في الانتقال وخلال السنتين كنت اتدرب مع فريق الرجاء.

إشكالية التكوين الجسماني

كيف استطعت تجاوز اشكالية التكوين الجسماني الصغير وتستمر في اللعب بتألق خاصة امام لاعبين محترفين من اوروبا وافريقيا اقوى جسمانيا؟

– في حياتي الكروية لم اشعر يوما بأن تكويني الجسماني الصغير يمثل مشكلة بالنسبة لي، لانني بصراحة اشعر بأنني «قوي» عندما تكون الكرة معي ولان لعب الكرة في رأيي يعتمد على الذكاء بشكل اكبر من اللياقة، بدليل ان ميسي وهو احسن لاعب في العالم طوله لا يتجاوز 165 سم، لان الموهبة لا تقاس بالطول او الوزن ومرة اخرى اقول بأنني ارى نفسي اقوى لاعب في الملعب عندما تكون الكرة معي.

ما هو المركز الذي تفضل اللعب فيه؟

– مع فريق الخريطيات يوظفني مارشان كثيرا كلاعب وسط في اليسار او اليمين او احيانا خلف المهاجمين رغم انني اساسا أجيد اللعب كمهاجم ثان ولكن على الاطراف وكنت في السابق ألعب كرأس حربة.

أنتقل معك الى المحترفين المغاربة في دوري النجوم وبعضهم حقق نجاحا باهرا في السابق امثال الحسين عموتة كلاعب سابق مع نادي السد واحمد بهجا في الغرافة ورشيد روكي في الخور او عثمان العساس عميد المحترفين حاليا في الدوري وبعضهم لم تكن لهم بصمة تذكر بسبب سوء الحظ امثال جمال عليوي والقرقوي في اخر موسم له مع نادي قطر وايضا يوسف سفري.. فهل تعتقد انه بامكانك اعادة الهيبة للمحترفين المغاربة في دوري النجوم مع انور ديبا في الوكرة؟

– المقارنة تؤكد ان اغلب المحترفين المغاربة حققوا نجاحا مميزا في الدوري القطري ليس فقط كلاعبين ولكن ايضا كمحللين او مدربين بدليل ان لقب الدوري في الموسم الماضي تحقق مع مدرب مغربي «عموتة – السد»، وهذا لا يمنع وجود استثناءات لانه ليس من الضروري ان يحقق الكل نفس النجاح، وأعتقد ان المحترفين المغاربة لا ينتظرونني لكي ادافع عن سمعتهم، كل ما يهمني ان أخدم فريقي وأدافع عن سمعته في المقام الاول.

كبوة المنتخب المغربي

الكرة المغربية تعيش في السنوات الاخيرة «كبوة كبيرة» رغم ما تملكه من مواهب واسماء عديدة من المحترفين في كافة الدوريات الاوروبية وايضا العربية.. فما السبب في رأيك؟

– مشكلة الكرة المغربية ليست في اللاعبين او المدربين وإنما المشكلة في المسيرين «الاداريين» لانهم للاسف يبحثون عن مصالحهم الشخصية ولا يعملون لصالح الكرة المغربية والشعب كله والجماهير المغربية تعرف هذه الحقيقة وهي ان الاداريين هم سبب نكسة المنتخب المغربي منذ سنوات.

في رأيك من هو الاصلح لتدريب المنتخب المغربي؟

– لا استطيع الاجابة على مثل هذا السؤال ويكفي ان اقول بأن مشكلة الكرة المغربية في الاداريين والمسؤولين.

كلمة اخيرة...

– كلمة تحية خاصة أتوجه بها الى جماهير نادي الجيش المغربي.

جسمي الصغير ليس مشكلة لأن الكرة «مخ» وليست «عضلات»!!

كبوة المنتخب المغربي سببها الإداريين وليس اللاعبين أو المدربين

البطاقة الكروية

الاسم: يوسف القديوي الادريسي

العمر: 29 سنة مواليد 28 سبتمبر 1984

المركز: لاعب وسط مهاجم

الاندية: الجيش الملكي المغربي والوداد الرياضي والوحدة السعودي

البداية: الدفاع الحسني الجديدي المغربي

المباريات الدولية: 26 مباراة مع المنتخب المغربي

الانجازات: كأس الاتحاد الافريقي مع الجيش المغربي، 5 القاب كأس العرش المغربي مع الجيش، المركز الثاني بكأس السوبر الاندية الافريقية مع الجيش المغربي، المركز الثاني لبطولة دوري ابطال افريقيا مع الوداد.

بورصة النتائج تقيّم عمل الأجهزة الفنية في دوري النجوم..

مدربو الأندية الصغيرة يسحبون البساط من نظرائ

عبد المجيد آيت الكزار

من البديهي أن دوري النجوم في الموسم الحالي يشكل انعطافة كبرى جدا في تاريخ المسابقة عطفا على أنها المرة الأولى منذ إحداثه ينافس فيه ١٤ ناديا.

وقد رافق دخول قرار الزيادة في الأندية إلى حيز التنفيذ الفعلي زيادة طبيعية في عدد المدربين العاملين فيه وتنوع المدارس التدريبية التي تنشط في الدوري.

وفي الوقت الذي آثر فيه قسم من الأندية العمل بقاعدة الاستقرار الفني عبر استمرار ثقتها في مدربيها والاحتفاظ بهم على رأس جهازها الفني من أجل قيادتها والإشراف مجددا على أمورها هذا الموسم فإن القسم الآخر ارتأى أن من مصلحته التغيير وبدء مرحلة فنية جديدة مع مدرب جديد تعلق عليه آمالها في بلوغ الأهداف التي تتوخاها وتتطلع إلى بلوغها. ثم انطلقت مرحلة الاستعدادات الداخلية والخارجية وتواصلت إلى أن حل موعد انطلاقة دوري النجوم في نسخته الثانية والأربعين.

وإلى حد الآن مرت جولتان من عمر الدوري إلا أنهما كانتا حافلتين بالكثير من النتائج المفاجئة التي فجرتها الأندية التي عادة ما نطلق عليها وصف «الصغيرة» أو «المتوسطة»، أي التي لا طموح لها في الغالب سوى تحقيق البقاء وهو الهدف الذي تكافح من أجله دائما وبرز منها خاصة السيلية والخريطيات اللذان يوقعان على بداية متميزة وأكثر من رائعة.

فهذه الأندية الصغيرة قد خلقت الحدث في أول جولتين بفضل نتائجها الإيجابية جدا التي لم تكن أبدا منتظرة ولا متوقعة، لذلك بات يطلق عليها أيضا في الشارع الرياضي «القادمون من الخلف» لأنها تسلقت المراكز والدرجات وصارت في الأمام بخلاف الأندية الكبيرة التي منيت بضربات موجعات نتيجة تعثرها المبكر فتضررت مصالحها وتطلعاتها في التواجد منذ ضربة البداية في الصفوف الأمامية كالريان الذي خسر مباراتيه ولم يضع بعد أي نقطة في رصيده ولخويا والجيش اللذين بدورهما لم يحققا المأمول منهما. ولم ينجُ من فخ البداية السيئة جدا للكبار سوى حامل اللقب السد الذي حقق العلامة الكاملة ولم يهدر أي نقطة فاعتلى سريعا الصدارة.

ومن الطبيعي أن تبدأ نتائج الأندية في عكس ظلالها على مدربيها فبدأت الأحكام الابتدائية أو الأولية بالفشل والنجاح في المهام الفنية الموكلة إليهم بالصدور في حقهم علما بأن أي حكم لا يمكن أن يكون حقيقيا وصادقا إلا بعد مضي أكثر من جولتين.

ولهذا فإن المنطق والعقل والتجربة يحتمون التريث والتمهل إلى حين مرور الوقت

أسهم الطرابلسي ومارشان ودرجال في تصاعد مؤقت

إذا كان من مدرب أو مدربين ارتفعت أسهمهم وعلت في بورصة الفنيين في بداية الدوري فهما التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية والفرنسي برتران مارشان مدرب الخريطيات.

وكان الطرابلسي قد تعاقد مع السيلية قبل بداية الموسم الحالي ليحل محل الوطني عبدالله مبارك، علما بأنه خاض كلاعب موسم 2001/2000 تجربة احترافية في نادي الريان.

وبدأ التدريب بالإشراف على المنتخب التونسي للمحليين فقاده إلى إحراز كأس أمم إفريقيا للمحليين 2011 بالسودان، كما درب منتخب تونس وبلغ معه نهائيات كأس أمم إفريقيا 2012 بالغابون وغينيا الاستوائية التي بلغ فيها الدور ربع النهائي قبل أن يستقيل من مهامه.

ولم يكن أشد المتفائلين يتوقع هذه الانطلاقة القوية من قبل السيلية الذي كان الموسم الماضي قد ظهر بشكل سيئ واحتل في نهاية الدوري المركز الأخير لكن قرار الزيادة في عدد الأندية من 12 إلى 14 صب في مصلحته وأنقذه من الهبوط.

ولفت الطرابلسي أنظار النقاد والشارع الرياضي في الجولة الافتتاحية من دوري النجوم الحالي بعد أن قاد «الشواهين» إلى إسقاط لخويا حامل اللقب في الموسمين ما قبل الماضي والذي حل وصيفا للسد الموسم الماضي بفخ التعادل بثلاثة أهداف لمثلها.

وبدا واضحا أن النهج التكتيكي الذي وضع فيه الطرابلسي لاعبيه قد أعطى شكلا فنيا مميزا للفريق وجعل منه معادلة صعبة في مواجهة لخويا الذي كانت الترشيحات الأولية قبل المواجهة تصب في صالحه وتمنحه الفوز بلا عناء ولا تعب.. ولكن العكس هو الذي حدث حيث أن السيلية قدم أداء قويا أتعب لخويا الذي ركض كثيرا من أجل التعادل وتفادي الهزيمة المدوية..

وسوف يؤكد الطرابلسي أن بصمته الفنية قد حولت السيلية من قنطرة كان يعبرها الموسم الماضي منافسوه بسهولة كبيرة إلى خصم صعب المراس في الجولة الثانية بتحقيق الفوز على حساب العربي بهدف لثلاثة ليرفع رصيده إلى 4 نقاط وينضم إلى دائرة الملاحقين الأوائل إلى جانب الخريطيات الذي يقوده مارشان ونادي قطر الذي يقوده البرازيلي سيباستياو لازاروني.. وطبعا فأسهم مارشان الذي عاد من بوابة الخريطيات إلى دوري النجوم بعد أن درب في بداية الموسم الماضي أم صلال قبل الاستغناء في منتصفه عن خدماته كما أنه درب الخور لمدة موسمين من 2008 إلى 2010 قد ارتفعت جدا عقب الفوز المدوي في الجولة الثانية على لخويا بهدفين نظيفين فيما كانت البداية أمام الوكرة وانتهت المباراة بين الفريقين بالتعادل بهدفين لمثلهما. ويحسب لمارشان أنه جعل «الصواعق» يبدون أمام لخويا الذي يفوقه كثيرا على الورق من حيث الإمكانيات البشرية كمجموعة متراصة وصلبة ونجح في وضع الخطة المناسبة التي أبطلت القدرات الهجومية التي تحفل بها صفوف المنافس.

ويقود البرازيلي المخضرم سيباستياو لازاروني نادي قطر بشكل موفق في بداية خامس موسم كمدرب له بعدما كان قد أشرف عليه ما بين 2008 و2011 ثم تولى مهمة تدريب العنابي إلا أنه سرعان ما أقيل من مهمته عقب المشاركة في دورة الألعاب العربية التي استضافتها الدوحة في ديسمبر 2011 بسبب سوء النتائج فيها والمستوى غير المرضي الذي قدمه المنتخب في تصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2014.. وعاد لازاروني الموسم الماضي إلى الفريق القطراوي بيد أنه لم يحقق في قيادته شيئا يذكر في كل البطولات المحلية إلا أن البداية الحالية تبدو مختلفة وربما تكون مؤشرا على أن يكون حال قطر مستقبلا أفضل وربما التطلع للمنافسة على المركز الرابع على الأقل في المربع الذهبي للتأهل إلى كأس سمو ولي العهد التي توج بها الفريق عام 2009 بقيادة لازاروني.. وكان قطر بعد تعادله في الجولة الأولى سلبيا مع الخور قد انتفض في الجولة الثانية ودك شباك الوافد الجديد معيذر بثلاثية نظيفة..

ويحقق المدرب العائد العراقي عدنان درجال إلى الوكرة الذي ارتبط به لعدة مواسم سابقة أشرف عليه فيها مسارا مميزا بدليل أن رصيد النواخذة 4 نقاط من تعادل مع الخريطيات ولكن الأهم هو الفوز على الريان بهدف لثلاثة.. وهي فعلا نتيجة أكثر من إيجابية للجنرال الذي نجح خلال الجولة الثانية أمام خصم جريح هو الرهيب الذي كان ينتظر منه أن ينتفض لتصحيح وضعه المتعثر في القيادة الفنية لفريقه وتحقيق الفوز.

عموتة في الطريق الصحيح!

تمسك السد في نهاية الموسم الماضي بخيار الاستقرار الفني فجدد ثقته في مدربه المغربي الحسين عموتة بعد أن قاده في أول موسم يشرف فيه عليه خلفا للأوروغوياني خورخي فوساتي إلى التتويج باللقب بعد خمسة مواسم لم يدخل فيها إلى خزائنه، كما بلغ معه المباراة النهائية لثلاث بطولات وهي كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد وكأس الشيخ جاسم إلا أن النجاح لم يكن حليفه فيها حيث خسرها كلها.

ويعد الموسم الثاني لعموتة كمدرب للزعيم علما بأنه عمل في جهازه الفني منذ موسم 2011/2010 كمشرف فني ومساعد لفوساتي وكان حاضرا في إنجاز الفوز بدوري أبطال آسيا والمركز الثالث في كأس العالم للأندية في نفس العام باليابان – يعد حافلا بالتحديات والرهانات، حيث إنه فضلا عن مهمة المحافظة على لقب الدوري فإنه سيكون عليه قيادته للمشاركة في دوري أبطال آسيا 2014 الذي ينتظر منه أن يقود فريقه فيه إلى انتزاع أفضل نتيجة ممكنة.

وإلى أن يحين موعد الاستحقاقات الآسيوية فإن البداية في دوري النجوم الحالي تعد مثالية إذا ما نحن حسبناها بحسبة الفوز لأنه قاد الزعيم إلى تحقيق العلامة الكاملة على حساب الريان في مباراة قمة الكلاسيكو بالجولة الأولى ثم الأهلي.

وعلى الرغم من أن المدرب المغربي وضع بسرعة السد في صدارة الدوري إلا أن ذلك لم يجنبه الانتقادات والمؤاخذات من قبل المهتمين والنقاد على ضوء الأداء المهزوز في المباراتين والعرض الهجومي الذي قدم فيهما، فاعتبروه أنه لم يكن موفقا جدا في الاستفادة كليا من كل القدرات البشرية التي يعج بها فريقه وتفعيل القدرات الهجومية الهائلة التي يتمتع بها، حيث يتوافر في صفوفه على الإسباني راؤول الذي اشتهر عالميا بغزارة أهدافه في نادي القرن الماضي ريال مدريد الذي توج في صفوفه أكثر من مرة هدافا للدوري الإسباني، كما أنه يضم الموهوب القطري خلفان إبراهيم والبرازيلي لياندرو الذي استعاده مرة ثانية بعد أن لعب الموسم الماضي على سبيل الإعارة لغامبا أوساكا الياباني.

...ائهم في الأندية الكبيرة

الكافي للقول بأن هذا المدرب يسير بدرب النجاح ويقود ناديه نحو القمة وذاك يسير في سكة الاخفاق ويقود ناديه إلى هاوية الفشل.

ولكن كل ذلك لا يحول دون التنبيه على أن البداية الناجحة عامل مهم جدا في مساعدة أي مدرب على المضي قدما في عمله دون مواجهة ضغوطات إضافية ذات طبيعة سلبية تعقد مهمته وتجعل هامش الخطأ المسموح به يضيق وعلاقة الثقة بينه وبين المسؤولين في النادي تبدأ في التناقص.

المهم هو أنه بعد مضي جولتين وإلى أن يثبت العكس لا يمكن أن نغفل الحديث عن ثلاثة أصناف من المدربين، الأول منها يقدم نفسه بنفس المظهر الذي عرف به سابقا ويحافظ على نفس القيمة التي تمتع بها بالموسم الماضي، والثاني بدأت بصمته الفنية في الظهور ويحقق أفضل مما كان منتظرا منه فارتفعت أسهمه مبكرا، بينما الثالث سار في الاتجاه المعاكس بقيادة فريقه إلى أسوأ النتائج فكان من الطبيعي أن تنخفض أسهمه في بورصة المدربين وبات لزاما عليه أن يجتهد ويجد في قادم الجولات لكي يرتقي بفريقه ويخرج من عنق الزجاجة وإلا أسقطت مقصلة الإقالة رأسه لأن المدرب في دنيا كرة القدم لا صديق له سوى النتائج الإيجابية كما يقال.





جيريتس وأغيري ولوسيسكو أبرز الخاسرين حاليا

يبدو أن البلجيكي إيريك جيريتس مدرب لخويا والأوروغوياني دييغو أغيري مدرب الريان والروماني لوسيسكو مدرب الجيش الذين كانوا ينتظر منهم قيادة فرقهم منذ البداية إلى الظهور بشكل جيد والدخول مبكرا في صراع المنافسة على الصدارة قد خسروا الكثير من أسهمهم في بورصة المدربين بسبب نتائجهم الكارثية..

فلخويا لم يستفق بعد من هول الصدمة التي أصابته في دوري أبطال آسيا بخروجه من دور الثمانية على يد غوانزو الصيني بخسارتيه خارج أرضه بهدفين نظيفين وعليها بهدف مقابل أربعة.. ويبدو أن آثار هذا الخروج المذل قد امتد إلى بداية مشواره في الدوري حيث بدا عاجزا أمام أندية تصنف بأنها صغيرة في العادة ولذلك فقد سقط إلى القاع ليتشارك في المركز ما قبل الأخير برصيد نقطة.

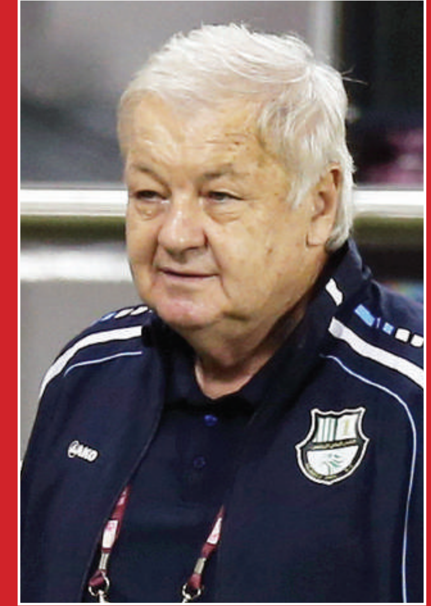
وزج بجيريتس في قفص الاتهام عطفا على الحالة الفنية والبدنية والمعنوية للاعبيه في اول جولتين حيث أننا لم نلمس اي تدخل إيجابي من قبله لتحسين وضع وصورة فريقه..

ولا يوجد لوسيسكو في حال أفضل من نظيره البلجيكي لأنه هو الآخر لم يحقق المأمول في قيادة الجيش في ثاني موسم يشرف فيه عليه حيث يتوقف رصيده عند نقطتين من تعادلين أمام العربي بهدف لمثله وام صلال بلا أهداف..

ولأن المسؤولين في الجيش يتطلعون إلى أكثر من المركز الثالث الذي قاد لوسيسكو الفريق العسكري الموسم الماضي فإنهم قد لا يجدون الأعذار للمدرب الروماني إن استمر في حالة التوهان والفشل في الجولات المقبلة وقد يصدرون في حقه حكم «التفنيش»..

ويوجد أغيري في وضعية صعبة جدا بعد أن حصد الريان خسارتين في أول جولتين أمام السد بهدف نظيف والوكرة بهدف لثلاثة ليحتل المركز الرابع عشر الأخير وهي طبعا وضعية شاذة بالنسبة له. حقا فالرهيب يغيب منذ مواسم طويلة عن منصة التتويج باللقب بيد أنه كان في جلها منافسا عليه ويتواجد في المقدمة لكن أن يسقط سريعا إلى الحضيض فهذا يطرح أكثر من علامة استفهام حول عمل أغيري وقيادته للاعبيه..

سهام الانتقادات تصيب بيران وشتيلكي.. والباقون ليسوا في مأمن





يمكن أن نضيف إلى فئة المدربين الذين وضعوا أنفسهم مبكرا في موقف محرج كلا من الفرنسي ألان بيران مدرب أم صلال والألماني أولريش شتيلكي..

فأم صلال ظهر بشكل مهزوز جدا في الجولة الأولى وتلقى هزيمة مفاجئة على يد الوافد الجديد معيذر بهدف لهدفين وبدا لاعبوه وكأنهم يتمشون على الملعب بسبب الحالة البدنية الضعيفة التي كانوا عليها..

ورغم أنه أنقذ ماء الوجه في الجولة الثانية بالتعادل مع الجيش بلا أهداف إلا أن بيران لم يبدأ البداية التي كانت منتظرة خصوصا أنه يعرف فريقه منذ الموسم الماضي حيث أكمله معه خلفا لمواطنه مارشان..

وكان العرباوية بعد معاناة الموسم الماضي والأداء السيئ جدا لفريقهم الذي احتل المركز ما قبل الأخير يتمنون بداية أكثر من موفقة لكن الحصيلة الرقمية لم تتجاوز نقطة واحدة من تعادل مع الجيش وهزيمة أمام السيلية بهدف دون مقابل.

ورغم التحسن في الأداء مقارنة بالموسم الماضي إلا أن الجهاز الفني للأحلام مطالب بما هو أكثر خصوصا على مستوى الشق الهجومي حيث أن الفرص التي تم اهدارها في المباراتين تدعو للاستغراب..

ولم يحقق الخور بقيادة الروماني لازلو بولوني أكثر من التعادل في أول جولتين ونحن لانزال في انتظار أن يؤكد تلك الصورة الطيبة التي قدم لها المدرب نفسه في الموضوع بقراءته لسير المباريات وخصومه وإيجاد الحلول السريعة..

وبعد أن قاد الأهلي إلى الصعود لدوري النجوم يواصل التشيكي ميلان ماتشالا الإشراف على إدارته الفنية..

وقد بدا العميد بشكل مقبول جدا من حيث الأداء والمستوى ولكن ينبغي تفعيل ذلك وتأكيده على مستوى النتائج باستغلال فرص التهديف..

وحقق الفرنسي لاديسلاس لوزانو بداية قوية بفوز فريقه معيذر على أم صلال لكن الخسارة بثلاثية نظيفة أمام قطر في الجولة الثانية تدفع للاعتقاد على أن المهمة ستكون صعبة لهذا المدرب من أجل تحقيق الهدف الأساسي وهو البقاء..

واكتفى البرازيلي زيكو المدرب الجديد للغرافة بقيادة فريقه إلى التعادل في الجولتين الماضيتين أمام الأهلي والخور بنفس النتيجة هدف لمثله.

وللأمانة فإننا لا يمكن أن نحمل زيكو فوق طاقته لأنه خاض المواجهتين بصفوف ناقصة جدا حيث افتقد إلى خدمات خمسة عناصر اساسية على الأقل مما فرض عليه الزج باللاعبين الشباب الذين أبدى بعضهم أنه مكسب وربح حقيقي للفهود.





دوري «كيوليغ»

٦ فرق تفوز ومثلها تتعادل و٦ أيضا تخسر في افتتاح «كيوليغ»..

الجيش والسد والخور وقطر والعربي تقدموا الرديف.. و

تحليل: عصام الحجر

ستة انتصارات و٣ تعادلات و٣٢ هدفا في افتتاح دوري «كيوليغ» الكروي المشترك في نسخته الأولى الذي دُشن بالجولة الأولى التي شهدت ٩ لقاءات ساخنة على مدار يومي السبت والأحد الماضيين الموافقين ٢١ و٢٢ من سبتمبر الجاري، ولقد شهدت الجولة الافتتاحية من البطولة الجديدة التى تضم ١٨ ناديا من الدرجتين الأولى والثانية المفاجأة الأولى من وجهة نظرنا المتواضعة، وهي فوز الشحانية متذيل دوري المظاليم في الموسم الماضي على لخويا وصيف دوري الرديف الذي كان قاب قوسين أو أدنى من التتويج بالبطولة لولا خسارته أمام الزعيم في الجولة الأخيرة واللقاء الفاصل. ومن أبرز احداث الجولة تصدر الجيش بفارق الأهداف عن الخور الثاني والسد الثالث وقطر الرابع والشحانية الخامس والعربي السادس، وتلك الفرق الستة هي التي ظفرت بالنقاط كاملة إثر تغلبها على كل من المرخية والأهلي ومسيمير والسيلية ولخويا وأم صلال، وهذه الفرق الستة أيضا هي التي تذوقت مرارة الهزيمة مبكرا، بينما فضلت ستة فرق أيضا، وهي الخريطيات والريان والشمال والوكرة والغرافة ومعيذر الخروج بنقطة في مستهل المشوار مؤثرة التعادل على الخسارة، رافعة شعار النقطة أفضل من لا شيء.

لخويا خسر بمفاجأة.. والسيلية وأم صلال والأهلي بصعوبة.. والمرخية ومسيمير بسهولة

انتصارات مستحقة وإخفاقات طبيعية

بالتطرق سريعا لنتائج المباريات التسع نرى أن الفرق التي حققت الفوز بلاشك تستحق النقاط الثلاث وهي الحيش الذي أهلته الإمكانات للتغلب على المرخية بثلاثية نظيفة ونشير الى أن الفارق الشاسع بين الفريقين كان السبب الرئيسي في النتيجة، أما بخصوص فوز الخور على الاهلي فنؤكد أن الفرسان أيضا استحقوا النقاط كاملة لأنهم لعبوا من أجل الفوز وتحقق لهم ذلك برباعية مقابل هدفين. أما فوز السد على مسيمير فتحقق بسهولة لفارق الإمكانات ايضا وكان بإمكان الزعيم أن يزيد الغلة عن الهدفين لو وفق المهاجمون في استغلال فرص اخرى سهلة، وأما عن فوز قطر على السيلية فهو رغم صعوبته إلا ان الملك يستحق لأنه واجه الشواهين في عقر دارهم وعاد غانما، واما عن الفوز المفاجئ للشحانية على لخويا فنجزم أنه مستحق والشحانية بالسيمفونية التي تكللت بثلاثية لثنائية جدير بتصدر أندية الثانية، وأما عن التعادلات الثلاثة فهي نتيجة الحرص الزائد من الفرق على عدم الخسارة فخرج كل من الوكرة والخريطيات حبايب بهدفين لمثلهما وبذات النتيجة الريان مع الشمال وسلبيا الغرافة مع معيذر. وأما عن الخسارات التي تذوقتها فرق المرخية والاهلي ومسيمير والسيلية ولخويا وأم صلا فهي ربما تكون نافعة لأنها في بداية المشوار بشرط التصحيح ولَم الأوراق والوقوف على أهم نقاط الضعف ومعالجة الأخطاء المتسببة في المزيمة.

وإجمالا، نقول بأن الجولة ساخنة وعامرة بالأهداف، حيث شهدت هز الشباك 32 مرة وهذا يعكس الخطط الهجومية للمدربين، مما سيشعل البطولة ويجعلها شيقة وجديرة بالمتابعة بعد ذلك.

٣٢ هدفاً.. والمواطنون تفوقوا على المحترفين

شهد الاسبوع الاول هز الشباك 32 مرة جاءت بإمضاء عدد من النجوم الذين أثبتوا أنهم من مواليد منطقة الجزاء وخصوصا الذين بصموا على ثنائية، وعلى رأسهم المحترف الإيفواري في صفوف الشحانية أمانجوا وهو الابرز ونجم الجولة الاولى بلا منازع، كما سجل النجم ناصر جلال كابتن الخور هدفين ومثله علي مجبل نجم الوكرة واللاعب المقيم بينسون نجم الأهلي، وهناك 24 لاعبا أسهموا في فوز فرقهم بهدف وهم من الجيش المتصدر المحترف إكيكو وعبدالرحمن أبكر وراشد الهاجري، ومن الخور عصام أحمد وعادل العمري، ومن السد الواعد هلال محمد والمحترف المغربي حمزة الصنهاجي، ومن قطر موسى العلاق وفضل عمر وخالد احمد وأحمد محمد، ومن الشحانية المحترف فابيو لوبيز، ومن العربي احمد خلفان، ومن الخريطيات فيفان أكواسي وعبدالرحمن طارق، ومن الشمال المحترف علي فريدون وزميله فيكتور، ومن الريان جارالله المري وعبدالله علوي، ومن السيلية ميرغني الزين وعلي عبدالكريم وعبدالرحمن محمد، ومن لخويا علي عفيف وعادل أحمد، وبهذا يكون اللاعب المواطن والمقيم قد تفوقوا على المحترف، ومن خلال الإحصائية فإن نصيب الاسد للمحليين بواقع 24 هدفا مقابل 8 أهداف للمحترفين.

الإيفواري أمانجوا.. المحترف الأبرز

في الموسم الماضي كنا نبرز اللاعب المحترف الذي يسهم في انتصارات فريقه في فقرة وجه من المحترفين وقررنا في هذا الموسم أن نواصل ذلك ونشيد بكل محترف يستحق الإشادة من خلال مستواه وأدائه وإنتاجه مع فريقه وفي الجولة الأولى ما كنا نستطيع أن نبدأ بمحترف غيره لأنه تألق وصال وجال وسجل وأزعج المدافعين والحراس بتسجيله هدفين في مرمى لخويا، إنه النجم الإيفواري كيسي أمانجوا الذي يبلغ من العمر 24 عاما والقادم من الرمثا الأردني وهو مهاجم صريح ولاعب يعرف طريق الشباك ويجيد المراوغة وهو من اللاعبين الافارقة الموهوبين ويستحق لقب أفضل المحترفين هذا الأسبوع بجدارة.

جهود مخلصة للتسويق والإعلام بالاتحاد



عكفت إدارة التسويق والإعلام التي يترأسها خالد مبارك الكواري على حث وسائل الإعلام بالاهتمام بالبطولة من خلال التغطية اللازمة وأيضا قامت بعمل مؤتمر صحفي لتدشينها بحضور مدير المسابقات حمد المناعي وخاطبت قناة الكأس بشأن نقل بعض المباريات على الهواء مباشرة وتخصيص برنامج مختصر الذي يقدمه للموسم الثاني على التوالي الزميل المذيع الموهوب والخلوق خالد القحطاني.

كما أوصى الكواري المنسقين الإعلاميين بالأندية بالتعاون مع وسائل الإعلام، وأيضا يبذل منسقو الاتحاد الإعلاميون جهودا مخلصة في التعاون مع الصحفيين ويذللون لهم كافة العوائق والعقبات من أجل تغطية أفضل للبطولة وفي غضون الأيام القليلة القادمة سيتم تأسيس لجنة إعلامية للبطولة بإشراف إدارة التسويق والإعلام باتحاد الكرة حسب مصادرنا الموثوق بها.

الريان والوكرة والخريطيات والشمال والغرافة ومعيذر خرجوا بنقطة

نتائج الجولة الأولى

الفريقان المتباريان	النتيجة
الجيش – المرخية	0–3
الخور – الاهلي	2–4
السد – مسيمير	0–2
قطر – السيلية	3–4
الشحانية – لخويا	2–3
العربي – ام صلال	0–1
الخريطيات – الوكرة	2 –2
الريان – الشمال	2–2
الغرافة – معيذر	0–0



.. والشحانية تصدر المظاليم



مباريات الجولة الثانية السبت والأحد

م	الفريقان المتباريان	اليوم والتاريخ	الملعب	التوقيت
1	الجيش× الشحانية	السبت 2013/9/28	نادي الريان	6:15
2	الريان× المرخية	السبت 2013/9/28	نادي الريان	8:30
3	الخريطيات× مسيمير	السبت 28/9/2013	نادي الخور	6:15
4	الغرافة× الشمال	الأحد 29/9/2013	نادي لخويا	6:15
5	أم صلال × الأهلي	الأحد 29/9/2013	نادي الغرافة	8:30
6	الوكرة × السيلية	الأحد 29/9/2013	نادي الوكرة	6:15
7	الخور × معيذر	الأحد 29/9/2013	نادي الوكرة	مؤجلة
8	قطر × العربي	الأحد 29/9/2013	نادي الغرافة	6:15
9	لخويا × السد	الأحد 29/9/2013	نادي لخويا	8:30

ملاحظة: تأجيل لقاء الخور ومعيذر الذي كان مقرراً له أن يقام يوم الاحد بسبب مشاركة الخور في بطولة مجلس التعاون، حيث سيواجه فريق النادي النصر الإماراتي يوم الاثنين الموافق 30 سبتمبر.

ترتيب الفرق بعد الجولة الافتتاحية

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الجيش	1	1	–	–	3	–	3	3	1
الخور	1	1	–	–	4	2	2	3	2
السد	1	1	–	–	2	–	2	3	3
قطر	1	1	–	–	4	3	1	3	4
الشحانية	1	1	–	–	3	2	1	3	5
العربي	1	1	–	–	1	–	1	3	6
الخريطيات	1	–	1	–	2	2	–	1	7
الريان	1	–	1	–	2	2	–	1	8
الشمال	1	–	1	–	2	2	–	1	9
الوكرة	1	–	1	–	2	2	–	1	10
الغرافة	1	–	1	–	–	–	–	1	11
معيذر	1	–	1	–	–	–	–	1	12
السيلية	1	–	–	1	3	4	1 –	–	13
لخويا	1	–	–	1	2	3	1 –	–	14
أم صلال	1	–	–	1	–	1	1 –	–	15
الأهلي	1	–	–	1	2	4	2 –	–	16
مسيمير	1	–	–	1	–	2	2 –	–	17
المرخية	1	–	–	1	–	3	3 –	–	18

ميلتون مدرب الشحانية الأفضل



بتقييم المدربين نشيد أولا بمدرب الشحانية البرازيلي ميلتون الذي عمل مساعدا لمدرب الملك الحالي والعنابي سابقا لازاروني ونعتبره افضل مدربي الاسبوع بعد أن قلب الطاولة على مدرب لخويا سيرجو وحوّل تأخر فريقه لفوز غال ليس بالصدفة ولكن بحسن توظيفه للاعبيه وتغييراته الموفقة بنزول محمد سالم المهري المشاكس صانع هدف التعادل الثاني بعرضية ولا اروع من الجهة اليمنى لتجد رأس أمانجوا ومنها للشباك وهناك مدربون نجحوا في الاختبار الأول أمثال مدرب الجيش الوطني يوسف النوبي الذي يعتبر المدرب الثاني بعد ميلتون رغم تغلبه على المرخية بثلاثية نظيفة وسيتواجه المدربان في الجولة المقبلة ليفض أحدهما المنافسة لصالحه والفائز منهما سنمنحه المدرب الافضل أيضا وهناك مدرب السد المغربي عبدالرحمن سليمان فقد نجح في البداية ومثله مدرب الخور الإسكتلندي براين ومثله مدرب قطر كايو أتوري ومثله مدرب العربي المغربي بنيج.

مناحي الشمري رئيس الشحانية:

الفرحة لا توصف بالفوز على لخويا.. وهو دافع لتخطي الجيش

أعرب مناحي سعود الشمري رئيس نادي الشحانية عن سعادته العارمة بمناسبة الفوز على لخويا وقال: الحمدلله على حصد أغلى ثلاث نقاط كونها تحققت من مواجهة فريق مرشح للبطولة مشيرا إلى أن الجميع شريك في الفوز وأن الكل لم يقصر سواء اللاعبون او الجهاز الفني أو الإداري، وأكد الشمري لـ«استاد الدوحة» أنه شخصيا لم يفاجأ بالفوز على لخويا لأنه كان واثقا من أن الشحاني لو لم يقف سوء الحظ في طريقه كما في الموسم الماضي في دوري الثانية، فهو يستطيع الفوز على فرق الاضواء وليس رديفها فقط، واشاد رئيس الشحانية بالروح العالية التي أدى بها فريقه المباراة، وتوجه للاعبين بالشكر وحثهم على مواصلة المشوار حتى يتحقق الحلم، وطالبهم بأن يؤدوا بنفس المستوى أمام الجيش بعد يومين في الجولة الثانية لتتواصل الانتصارات، مؤكدا ان ذلك ليس بالمحال والدليل تعادلنا مع الكبار في بطولة كأس الشيخ جاسم برباعية لمثلها، وأعلن الشمري ان الشحاني سيلعب للفوز في جميع المباريات وليس على الجيش فقط والذي نقدره ونحترمه، وتمنى في النهاية التوفيق لفريقه وان يظفر بالنقاط كاملة للحفاظ على البقاء في المقدمة قبل مواجهة المنافسين الحقيقيين لنا على الصعود وهم فرق المظاليم الشمال والمرخية ومسيمير.

محمد سالم المهري تألق ولفت الأنظار



في كل جولة سنبرز اللاعبين المواطنين الذين سيسهمون في انتصارات فرقهم وفي الجولة الأولى تألق اللاعب محمد سالم المهري نجم الشحانية الذي سبق وأن لعب في صفوف السيلية ثم قطر ثم الخور ثم الشمال ومنه للشحاني وتحديدا في انتقالات يناير، ولقد لفت المهري الأنظار أمام لخويا بعد نزوله مباشرة مكان هيثم فتحي وفريقه كان متأخرا بهدفين وكانت عقارب الساعة تشير للدقيقة 58 وبعدها بدقيقتين سجل الشحاني الهدف الاول لتصبح النتيجة 1/2 وبعد 5 دقائق من الهدف الاول تسلم الماكر محمد سالم الكرة من الظهير الايمن النشط محمود تريكة وأرسل عرضية بالمقاس على رأس أمانجوا الذي لم يجد صعوبة في تحويل الكرة داخل شباك لخويا ليتعادل الشحانية بفضل حماس المهري لتتواصل الانتفاضة حتى سجل الشحاني هدف الفوز في الدقيقة 87 بعدها قام المدرب ميلتون بتغيير المهري لأنه حقق به مبتغاه وقبله وهو خارج من الملعب ليعكس إعجابه بدوره الفعال ويستحق محمد سالم أن يكون نجم الأسبوع فهو من الموهوبين بشرط أن يواظب على التدريبات بجدية.

بين ضغط النتائج المتواضعة وموقعة لخويا.. مدرب العربي أوليه شتيلكه لـ«استاد الدوحة»:



فؤاد اسماعيل

مرحلة حساسة يعيشها فريق العربي بعد مرور جولتين من منافسة دوري النجوم خاصة وأن نتائجه لم تختلف كثيرا عن التي كان حققها بداية الموسم الماضي الذي يريد أن يجعله العرباوية في طي النسيان، نقطة واحدة إثر تعادل مع فريق الجيش ثم خسارة مرّة أمام السيلية جعلت الجميع قلقا على مستقبل الفريق علما بأنه سيقابل في الجولة المقبلة فريق لخويا المطالب هو كذلك بالاستفاقة لتحقيق الفوز ولا شيء غير ذلك مما يزيد من صعوبة عناصر المدرب الألماني شتيلكه الذي التقته استاد الدوحة للحديث وبالتفاصيل عن الوضع الراهن في الفريق، خياراته الفنية وحلوله القادمة وأيضا موضوع احتمال إقالة وتفاصيل أخرى متعلقة بالدوري في هذا الحوار.

نقطة واحدة فقط من مجموع لقاءين.. ما لك أن تقول عن حصيلتكم في بداية هذا الدوري؟

– نعم.. لقاءان لعبناهما على ملعبنا إلا أننا لم نستفد من ذلك بالشكل اللازم خاصة خلال المباراة الثانية أمام السيلية أين كنا مرشحين بقوة يوما للظفر بالنقاط الثلاث أولا لأن المنافس ليس أقوى منا وأيضا نظرا للآداء المقبول الذي قدمه اللاعبون أمام فريق الجيش الذي تعادلنا معه في مباراة كنا فيها الأقرب لتحقيق الفوز لكن هذه هي كرة القدم، عندما لا تسجل بل وعندما تستمر في تضييع الفرص فإنك تتلقى أهدافا وهو تماما ما حصل لنا، أما للحديث عن الحصيلة الحالية والنتائج التي حققها الفريق لحد الآن فيمكن لي القول اننا متأخرون قليلا مقارنة بما كنا نتوقعه ونظرا لطموحاتنا الكبيرة بعد المعسكر التحضيري الناجح الذي قمنا به قبل بداية الدوري.

بغض النظر عن النتائج هل أنت راض عن مستوى لاعبيك لحد الآن؟

– الآداء مرتبط ارتباطا طرديا بالنتائج فما الفائدة أن تؤدي مباراة جميلة ثم تخسر في نهاية المطاف، إذا نظرنا إلى المباراة الاولى أمام الجيش فإن آداء اللاعبين كان مقبولا إلى حد بعيد حيث طبق هؤلاء التعليمات وكانوا قريبين جدا من تحقيق الفوز لولا التسرع ونقص التركيز أما في المباراة الثانية فإن الامر كان مختلفا تماما حيث كان مستوى فريقي بعيدا كل البعد عن المباراة الاولى رغم أن المنافس لم يكن قويا بالدرجة التي تجعلنا نرتكب أخطاء فادحة مثل التي ارتكبناها طيلة المباراة والتي دفعنا ثمنها غاليا.

آداء مختلف

صحيح أن آداء اللاعبين أمام فريقك السابق السيلية كان مختلفا جدا عما قدموه في المباراة الأولى أمام الجيش فما السبب؟

– نعم لقد ظهرنا بوجهين مختلفين تماما فبعد مباراة مقبولة أمام الجيش جاء لقاء السيلية الذي عوض أن نقوم فيه بلعب كرتنا المتمثلة في التمريرات القصيرة والبحث عن الحلول ثم الانطلاق بسرعة نحو الامام قمنا بالجري بها كثيرا وإرهاق أنفسنا بأنفسنا كما أننا لم نحترم المسافات بين الخطوط الثلاثة ولم نقم بالعمل الدفاعي بالكتلة وفق ما اتفقنا عليه في غرف حفظ الملابس إضافة إلى اعتمادنا على عمل هجومي عشوائي الامر الذي حرمنا من الوصول إلى مرمى المنافس وهذه هي الأسباب العامة التي جعلتنا نظهر بوجه مغاير ولكن أعتقد أن خلال المباراة المقبلة أمام لخويا سيتبين وجهنا الحقيقي.

قبل الحديث عن المباراة القادمة كيف تفسر غياب الفعالية الهجومية رغم تمكنكم من خلق العديد من الفرص الخطيرة؟

– كل الإحصائيات المتعلقة بمباراة السيلية تصب في صالحنا إذ بلغت نسبة استحواذنا على الكرة 61 % كما قمنا بعدد أكبر من التمريرات الصحيحة وتوغلنا أكثر في منطقة عمليات الفريق المنافس كما قمنا بتسديد الكرة مرتين داخل إطار المرمى وهي معطيات وتفاصيل فنية إيجابية تبين بوضوح أن هناك خللا ما في اللمسة الأخيرة أمام المرمى لذا فنحن ننتظر عودة مهاجمنا فاندرلي الذي غاب عنا خلال المباراتين الماضيتين ورغم هذا فعلى البقية التحلي بمسؤولية أكبر واللعب بنوع من الخشونة الإيجابية لوضع الكرة في الشباك.



شاهدنا المحترف الفنزويلي ميزا غير مرتاح في منصب قلب الهجوم.. ألم يكن من الأفضل الاعتماد عليه في منصبه الأصلي على الرواق الأيمن؟

– غياب فاندرلي عنا خلال المباراتين السابقتين أجبرني وطاقمي الفني على إيجاد حلول أخرى لسد الفراغ والبحث عن التشكيلة المثلى حيث كنا مجبرين على الاعتماد على المحترف الفنزويلي ميزا كلاعب قلب هجوم داخل منطقة العمليات رفقة محمد رزاق وهو المنصب الذي يلائمه كثيرا نظرا لإمكانياته البدنية والفنية كذلك فهو لاعب يبحث عن المساحات وتزيد قوته ودرجة خطورته لما يأتي من بعيد بفضل مراوغاته الجسمانية وأيضا سرعته الفائقة في التنقل من التحرك والتنقل من منطقة لأخرى، الآن بعودة فاندرلي سيعود ميزا إلى مركزه الأصلي كلاعب وسط هجومي مع التركيز عليه أكثر على الجهة اليمنى التي بإمكانه القيام منها

أنا قلق جداً على فريقي وسنحاول الاستثمار في الضغط الذي يعيشه لخويا

تفاجأت بمستوى فريق الأهلي والدوري سيكون مثيراً هذا الموسم

عودة فاندرلي ستحرر ميزا كثيراً وتزيد من ثقة رزاق للوصول إلى الشباك

حل الأمثل لأقيل مورينيو من تشيلسي!



بتوزيعات حاسمة وتمريرات مدققة نحو زملائه المهاجمين.

فاندرلي هو الحل

وهل عودة فاندرلي إلى المنافسة والاعتماد على رزاق كمهاجم ثان وراءه هما الحل؟

– أتمنى أن يكونا الحل، لقد اعتمدنا على هذا الثنائي في الخط الامامي خلال كل مبارياتنا الودية التي لعبناها في الفترة التحضيرية وسارت الامور على احسن ما يرام، الآن علينا بالصبر والتحلي بالرزانة والهدوء ومحاولة إبعاد اللاعبين عن الضغط وليس العكس فقد يحصل ألا يسجل مهاجم خلال مباراتين وأن ننهال عليه بالانتقادات أمر ليس في مصلحته ولا في مصلحة الفريق لأنها أمور قد تحصل لأي لاعب في العالم والدليل ما يحصل لبن زيمة في ريال مدريد كما أن مشكلة فريقنا لا تكمن في عدم التسجيل وإنما في عدم خلق الخطورة على مرمى منافسينا وعدم خلق أيضا مساحات في الخط الأمامي لتوغل أكبر عدد ممكن من اللاعبين داخل منطقة العمليات وإجبار مدافعي الخصم لارتكاب الأخطاء والحصول على ركلة جزاء، كل هذه الامور مازلنا نفتقد إليها رغم أنها مهمة وجوهرية لصنع الفارق.

من سوء حظكم أن عودة فاندرلي تزامنت مع غياب السيد عدنان جراء الإصابة وهو ما يعني أنكم ستخسرون لاعبا من الوسط وهو بوعلام خوخي للقيام بالمهام في محور الدفاع؟

– هذه هي كرة القدم ولذا فلا يجب علينا البحث عن الأعذار، الإصابات هي جزء من حياة اللاعب والفريق ومشواره الاحترافي كما أن اللاعب بوعلام خوخي ليس جديدا عليه اللعب في محور الدفاع كونه لاعب متعدد المناصب وقد كشف وأكد عن ذلك خاصة الموسم الماضي أين كان دوما الحل الأمثل للمدربين الذين تعاقبوا على الفريق أما في وسط الميدان فلدينا عدة حلول سواء بالاعتماد على مال الله أو الشاب الآخر أحمد فتحي عبدون الذي قدم اداء ممتازا خلال المباريات الودية التي لعبناها في الفترة التحضيرية وعموما لدينا حلول في وسط الميدان أفضل من أي منطقة أخرى.

خوخي قادر على تعويض غياب السيد عدنان ولا يجب أخذ هذا حجة لتعثر جديد

مباراة مفتوحة

ستواجهون فريقا قويا مجبرا على الفوز بعد أسبوع كارثي فهل ستستثمرون مشاكل لخويا أم تفكرون في شيء آخر؟

– لم ننطلق جيدا في الـدوري لكننا لسنا الوحيدين في ذلك ففريق لخويا يعتبر من بين الفرق التي تعيش مرحلة صعبة في بداية هذا الموسم من خلال النتائج المتواضعة التي حققها في الـدوري وأيضا إقصائه من منافسة رابطة الأبطال ونظرا للنتائج أعتقد أننا نعتبر ولو بدرجة أقل أفضل منه، معطيات تجعل الضغط أكثر عليه خاصة وأنه سيلعب على ميدانه لكن هذا لا ينفي توفره على لاعبين بمستوى فني راق قد يسمح لهم بصنع الـفـارق في أيـة لحظة من المباراة، لقد شاهدت المباراة السابقة للخويا التي كان فيها فريق الخريطيات مثاليا من حيث التنظيم والتوزيع الجيد فوق أرضية الملعب وهادئا جدا في العمل الدفاعي وطريقة خروجه بالكرة وهو مثال علينا إتباعه في مبارياتنا المقبلة.

الخاسر من هذه المباراة سيدخل في أزمة.. هل تشاطر هذه الفكرة؟

– لا أنظر للأمور بهذا الشكل ولا أوافقك الفكرة لأن كلا من الجيش ولخويا يعتبر من أحد أكبر المرشحين للتباري والتتويج باللقب وسنلعب بعد ذلك ضد فرق أضعف نوع الشيء أو حتى من مستوانا الأمر الذي يجعلنا متحفزين على العودة بقوة في المنافسة خاصة وأننا لانزال في بداية موسم.

الإقالة.. ليست مشكلتي

العربي تعوّد على إقالة مدربيه بعد ثلاث نتائج سلبية.. ألا تخشى وقوع ذلك لك؟

– هـذه ليست مشكلتي، حياة أي مـدرب في العالم متعلقة ومرتبطة بالنتائج التي يحققها فريقه وليس بما يـقـوم بـه من تمارين وتحضير نفسي أو بدني أو غير ذلـك من يـوم الاحد إلى غاية الخميس، لأنه لو خسر يوم الجمعة ستنقلب عليه الامـور، ثقتي كبيرة بنفسي وبمجلس الإدارة الــذي منحني البطاقة البيضاء في كل الامور المتعلقة بالفريق وهناك قبل كل شيء اتـفـاق وعـقـد معـنـوي يربطنا بهدف واحد وهو إعادة العربي إلى مصاف الكبار وفق مشروع رياضي وبرنامج يتطلب الكثير من الصبر والتضحيات ولو كانت إقالة كل مـدرب خاسر لمباراتين لأقيل أيضا مورينيو من فريق تشلسي.

بكل صراحة هل أنت قلق من الوضعية التي يتواجد فيها فريقك؟

– أكيد انني قلق على أداء ونتائج فريقي الذي كشف عن مستويين مختلفين تماما في مباراتيه أمام الجيش والسيلية، لذا فأنا أسعى جاهدا رفقة طاقمي في البحث عن الاستقرار والتحضير الجيد للاعبين من الجانب الفني والبدني وأعتقد ان فوزا واحدا سيحررنا نفسيا ويزيد من ثقتنا لتقديم نتائج ومستويات أفضل مستقبلا.

بعيدا عن حياتك مع العربي كيف تقيم مستوى مباريات وأندية دوري النجوم بعد مرور جولتين؟

– بداية الدوري هذا الموسم حملت معها العديد من المفاجآت على مستوى النتائج، إذ لم يفز لحد الآن لا لخويا ولا الجيش ولا الريان وهو دليل على أن الفرق أصبحت أكثر تنظيما مما ادى إلى زيادة صعوبة المنافسة ولو بقيت الامور بهذا الشكل فإننا سنعيش المزيد من الإثارة بمرور الجولات في وقت كنا ننتظر فيه أن تعاني الفرق الصاعدة الجديدة وبالأخص منها فريق الاهلي الذي فاجأني بمستواه الرائع وطريقة لعبه الممتعة، وعموما يمكن القول بأن رفع عدد الفرق إلى 14 يعتبر أمرا إيجابيا جدا لحد الآن.

تريد أن تضيف شيئا في نهاية هذا الحوار؟

– أنـا متفاجئ من ردة فعل بعض الأطـراف الـذين يتعاملون مع الوضع وكـأن هـنـاك نـارا مشتعلة داخل بيت العربي، كل ما في الأمر أننا تركنا الأبواب مفتوحة وعلينا سدها الآن والحفاظ على الاستقرار اللازم لتجاوز هذه الفترة التي لم نكن فيها موفقين بالشكل اللازم والكافي من أجل تحقيق بداية وانطلاقة قوية مثل التي كنا نتمناها ونصبو إليها، كما أنصح دوما اللاعبين بتفادي الضغط على أنفسهم وتطبيق التعليمات والباقي أتحمله أنا كمدرب، عموما أشكر «استاد الدوحة» على هذه الاستضافة المتميزة كما جرت عليه العادة، متمنيا لكم حظ موفقا ونجاحا إعلاميا كبيرا والمساهمة الفاعلة في نمو كرة القدم القطرية.

مع دخول التصفيات الآسيوية المرتقبة عدها التنازلي

العنابي الشاب يواصل تحضيراته ويحقق انت

ناصر الحربي

يواصل منتخبنا الوطني للشباب «العنابي الشاب» تحضيراته لمنافسات التصفيات الآسيوية ضمن المجموعة الأولى التي تضمه مع منتخبات اوزبكستان وتركمانستان والهند ونيبال، والتي بدأ عدها التنازلي حيث لم يتبق لها غير أيام معدودة قبل انطلاقها يوم ٤ اكتوبر المقبل هنا في الدوحة، ويدخلها العنابي بطموح الوصول إلى الانجاز القاري المنتظر المتمثل في التأهل للنهائيات الآسيوية ثم المنافسة في النهائيات التي ستستضيفها «ميانمار» بالعام المقبل ٢٠١٤ لنيل احدى أوراق الترشح لكأس العالم للشباب.

وكان عنابي الشباب – مواليد ٩٥ وما فوق – قد انتظم في معسكر مغلق بفندق «هيرتيج الدوحة» باسباير زون بدءا من يوم الأحد المنصرم وفقا لبرنامج إعداده الذي يمر حاليا بخطواته الأخيرة قبيل دخوله للتصفيات..

ومن المقرر ان يستمر المعسكر المغلق حتى انتهاء التصفيات التي يرقب الجميع هنا في الدوحة النجاح المنتظر في تجاوزها والتأهل الى النهائيات للمرة الثانية على التوالي بعد ان كان العنابي الشاب السابق – مواليد ٩٣ – قد تأهل الى نهائيات كأس آسيا التي استضافتها الإمارات بعد غياب طويل بالفترة الماضية، وهي النهائيات التي خرج منها من دور المجموعات بعد فوزه في مجموعته الحديدية على سوريا وخسارته من السعودية واستراليا.



الجدير ذكره ان عنابي الشباب كان قد استهل برنامج إعداده في الثاني من شهر يوليو المنصرم بقيادة مدربه الاسباني فيلكس سانشيز وجهازه الفني المعاون الذي يتقدمه المدرب الوطني ياسر نظمي، وحينها بدأ بتجمع تحضيري في الدوحة خاض خلاله مواجهات ودية مع فرق محلية، ثم انتقل لفترة التحضير الأساسية من خلال أول معسكر خارجي أقامه في سلطنة عُمان بمدينة صلالة في الفترة من 20 الى 26 من يوليو المنصرم خاض خلاله مواجهتين وديتين مع نظيره المنتخب العماني حضرتا عناصر المنتخب للدخول في أجواء المواجهات الدولية.

وقبل العودة من صلالة العمانية تواصل برنامج الإعداد في الدوحة، ثم سافر الفريق الى اسبانيا في بداية أغسطس للمشاركة في البطولة الدولية الودية «بطولة الكوديا» التي استضافتها مدينة فالنسيا بمشاركة 10 منتخبات عالمية منها أربعة منتخبات هي اسبانيا والسعودية والمكسيك واستراليا خاض أمامها العنابي الشاب أربع مواجهات في منافسات مجموعته الأولى، وعقب بطولة الكوديا، واصل العنابي الشاب إعداده في اسبانيا استمر حتى نهاية أغسطس.

وخضع العنابي بعدها عقب العودة للدوحة قبل ان يتجمع ثانية ثم غادر إلى تونس يوم 2 سبتمبر الجاري للمشاركة في البطولة العربية المدرسية في الفترة من 4 حتى 13 سبتمبر، ومنذ عودته من تونس واصل العنابي تحضيراته قبل دخوله الى المعسكر المغلق يوم الأحد الفائت والذي يستمر حتى نهاية التصفيات الآسيوية المرتقبة، وضمن برنامج المعسكر خوض مواجهتين أمام المنتخب اليوناني الأولى خاضها يوم الثلاثاء والأخرى يخوضها اليوم الخميس.

آخر التجارب أمام اليونان

سيقوم الاسباني سانشيز مدرب العنابي الشاب في آخر التجارب الدولية الودية التي يخوضها امام المنتخب اليوناني الضيف بتجريب شاكلته الفنية التي وصل اليها وتشكيلته التي ستؤدي خطة اللعب، حيث كان قد خاض المواجهة الأولى أمس الأول الموافق 24 سبتمبر الجاري، ومن المقرر خوض المواجهة الثانية اليوم الخميس الموافق 26 سبتمبر الجاري ، وهي المواجهة التي سنشهد فيها حضور بعض العناصر التي غابت عن المواجهة الأولى أو تلك التي كانت تعاني الإصابة قبل عودتها مؤخرا مثل سلطان بخيت الكواري ومعاذ يحيى السالمي وعبدالله عبد السلام الاحرق الذي بدا مرهقا في المواجهة الأولى أمام اليوناني ويجب إعادة تجهيزه مجددا قبل التصفيات خصوصا وهو أحد اللاعبين المهمين في محور الارتكاز .

ويأمل الاسباني فيلكس في وصول اللاعبين الى الجاهزية المطلوبة قبل الدخول للتصفيات، وكما كنا قد قلنا في العدد الفائت بأن اللعب أمام المنتخب اليوناني ليس كما هو الحال إذا ما لعب العنابي مع منتخبات آسيوية قوية من المدرسة ذاتها التي سيواجهها بعد ايام باعتبار انه قادم على تصفيات قارية خصوصا وانه كان مقررا في برنامج إعداده اللعب امام منتخبي اذربيجان واندونيسيا قبل تعذر ذلك، غير ان اللعب أمام منتخب قوي ينتمي للمدرسة الأوروبية التقليدية يُعد أيضا تجربة قوية ستحضر اللاعبين بقوة للتصفيات خصوصا وان منتخبين من المنتخبات الأربعة التي يواجهها العنابي الشاب في التصفيات تتميز بالقوة البدنية الكبيرة وهما تحديدا منتخب أوزبكستان ومنتخب تركمانستان، والأهم في لعب هاتين المواجهتين بهذا التوقيت هو خروج الجهاز الفني واللاعبين بأفضل فائدة ممكنة مع الحذر من تعرض اللاعبين لأي إصابة قد تعيق أحدهم من اللعب في التصفيات الآسيوية في ظل الوقت القصير المتبقي للتصفيات.



تصاراً معنوياً مهماً على اليوناني



فيلكس يطمئن على جاهزية لاعبيه

هدفان للعنابي الشاب في تجربة قوية أمام شباب الإغريق

مواجهة قوية خاضها العنابي الشاب أمام نظيره اليوناني على استاد حمد الكبير بنادي العربي يوم أمس الأول، وهي المواجهة التي خرج منها فائزا بهدفين لهدف سُجلت الأهداف كلها بالشوط الأول للمواجهة حيث كان العنابي قد تقدم بهدف أول عند الدقيقة 26 من الشوط الأول عن طريق مهاجمه أحمد محمد السعدي ثم تعادل اليوناني بعدها بدقيقتين عن طريق «تسافاس» رقم 10 أفضل لاعبيه، وقبل ثلاث دقائق من نهاية الوقت الأصلي للشوط الاول تقدم العنابي ثانية بهدف ثان عن طريق المهاجم ذاته أحمد محمد السعدي، ولم يشهد الشوط الثاني اي جديد بالنسبة لنتيجة المواجهة التي انتهت عنابية بهدفين لهدف.

ويمكن القول ان العنابي قد خرج باستفادة كبيرة من المواجهة بعد ان جرب جاهزيته أمام منتخب تتميز عناصره بالقوة البدنية كما هي المنتخبات الأوروبية الأخرى، الأمر الذي جعله يخرج بفائدة كبيرة خصوصا وان بعض منتخبات مجموعته بالتصفيات الآسيوية تتميز بنفس طابع المنتخب اليوناني أعني القوة الجسمانية واللعب على الطريقة الأوروبية وتحديدا منتخبي اوزبكستان وتركمانستان.

تميز للعنابي وتوازن هجومي ودفاعي

شهدت المواجهة تميزا للاعبي العنابي بشكل عام خصوصا التشكيلة التي لعبت بالشوط الأول للمواجهة والتي تكونت من الحارس يوسف حسن وفي الدفاع عبده سيرجن وعبدالعزيز الخلوصي وصلاح علوي وجاسم محمد وفي وسط الارتكاز محمد مادبو واحمد معين ثم الثلاثي ناصر إبراهيم سنكيس وجاسم الجلابي وأحمد السعدي واكرم عفيف كلاعب مهاجم حر.

وقد شهد بداية الشوط الثاني قيام المدرب الاسباني فيلكس سانشيز بعديد تغييرات بداية بالدفع بعبدالله عبدالسلام مكان محمد مادبو، ثم خلال الشوط أنزل جاسم الشمري مكان أكرم عفيف وتبعه بإنزال معاذ السالمي بدلا من ناصر سنكيس، ثم أنزل حاتم كمال محل عبدالله عبدالسلام بعد شعوره بالإرهاق بسبب عدم جاهزيته للمواجهة كما بدا بعد دقائق من نزوله بالشوط الثاني، وكان اخر تغيير قبل أربع دقائق من النهاية بنزول حسام كمال مكان جاسم الجلابي، وكان لافتا غياب بعض العناصر الأساسية عن المواجهة على غرار المهاجم سلطان بخيت الكواري والظهير الايسر فهد شنين، غير ان العناصر التي لعبت مكانهما أدت ما عليها وظهرت بشكل جيد.

وقد أدى العنابي بالشوط الأول اداء متميزا في الناحيتين الدفاعية والهجومية بعد ان لعب بتوازن وهاجم عبر الاطراف والعمق عبر لاعبي منطقة المناورة والظهيرين وخصوصا صلاح اليهري، ودافع بجدار دفاعي صلب كان محوره محمد مادبو وأحمد معين وقلبه الثنائي عبده سيرجن وعبدالعزيز الخلوصي.

وتألق في صفوف العنابي بالشوط الأول كل لاعبيه وفي مقدمتهم تحديدا أكرم عفيف الذي بذل مجهودا كبيرا في فكفكة الدفاع اليوناني بتحركاته الجيدة ومراوغاته المثمرة وتألق أيضا احمد السعدي المتحرك على الجناحين والذي كان لتمركزه الصحيح أمام المرمى دور كبير في تسجيله لهدفين كما تميزت عناصر منطقة العمليات «القائد أحمد معين ومعه محمد مادبو ومن أمامهما صانع اللعب ناصر سنكيس».

وفي الشوط الثاني تحسن أداء المنتخب اليوناني وبادل العنابي السيطرة، غير ان العنابي بالرغم من التغييرات التي قام بها سانشيز لم يأت بالجديد المفيد، وعلى وقع التكافؤ في هذا الشوط انتهت المواجهة عقب هجمات خطيرة هنا وهناك الى النتيجة ذاتها هدفين لهدف لمصلحة العنابي.

السعدي هداف وتميز لأكرم عفيف

هدفا العنابي الشاب بالشوط الأول للمواجهة كانا ترجمة لتفوقه ولتألق لاعبيه الذين سيطروا على مجريات المواجهة، وكانا قد سُجلا بعد هجمتين ناجحتين حيث سُجل الهدف الأول عند ق 26 عقب هجمة خطرة ومراوغة وانطلاقة لأكرم عفيف الذي تعرض لعرقلة ليكسب العنابي خطأ انتهى بصراع على الكرة ثم تمريرة من الجبهة اليمنى أنهاها المتمركز بطريقة صحيحة «السعدي أحمد» بهدف أول، وبعد تعادل المنتخب الذي هاجم من العمق وبفعل خطأ من عدم التمركز الصحيح لقلبي الدفاع «سيرجن والخلوصي» تقدم «تسافاس» وسدد بقوة في مرمى يوسف حسن، وعلى وقع التفوق العنابي عاد رفاق القائد أحمد معين ليتقدموا ثانية بعد فاصل مهاري للموهوب «اكرم حسن عفيف» حينما انطلق وراوغ كل من كان أمامه من المدافعين وانفرد مواجها للحارس اليوناني وبدلا من وضع الكرة في المرمى مررها بكل ثقة واريحية وإنكار للذات لزميله أحمد السعدي المتمركز بطريقة صحيحة لينهي اللعبة الجميلة لأكرم عفيف بهدف ثان كان ثمنه الفوز بالمواجهة.ا



بطاقة المباراة

قطر VS اليونان

الملعب: استاد حمد الكبير بنادي العربي

المناسبة: مواجهة تحضيرية للعنابي للتصفيات الآسيوية

النتيجة: 1/2 للعنابي

الأهداف: أحمد محمد السعدي «هدفين»

نتيجة الشوط الأول: 1/2 للعنابي

نتيجة الشوط الثاني: 0/0

تشكيلة العنابي: يوسف حسن، عبده سيرجن، عبدالعزيز الخلوصي، صلاح علوي، جاسم محمد، محمد مادبو (عبدالله عبدالسلام) (حاتم كمال)، أحمد معين، ناصر إبراهيم سنكيس (معاذ يحيى السالمي)، جاسم الجلابي (حسام كمال)، أحمد السعدي، أكرم حسن عفيف (جاسم الشمري).

المدير الفني: الاسباني فيلكس سانشيز

مدير المنتخب: خالد النابت

«دكتاتورية» النويصر و«أنانية» رؤساء الأندية!

خلف ملفي – السعودية

موضوع خطير جداً كشفت أسراره صحيفة «الوطن» من داخل اجتماعات رابطة دوري المحترفين، واهتم به كثيراً زميلنا (الرياضي) رئيس التحرير الأستاذ طلال آل الشيخ في تغريدات على حسابه ومداخلة مع برنامج (كورة) الذي يديره المذيع (التفاعلي) تركي العجمة.

من جانبي أقول إن هذه المكاشفة تصب في مصلحة كرة القدم بما يوسع مدارك كثيرين وينير طريق النجاح، مع تحفظي على بعض الألفاظ، والتشنج الذي طغى على مستوى الحوار من الجانبين، علماً أن ياسر المسحل مدير الرابطة التنفيذي الذي عين قبل شهرين فقط، كان الأكثر هدوءاً وإقناعاً في مداخلاته الفضائية.

أعرف جيدا الصديق العزيز محمد النويصر لكن لم اسمعته من أغلب الأعضاء المناهضين له يحتم عليه مصارحة الوسط الرياضي حول الاتهامات الخطيرة وأولها عدم السماح للأعضاء بمناقشة المحامي، وعدم إطلاعهم على عقود الشركات والرعاة، ومن أراد فليأته –أي النويصر– في مكتبه..!! والأغرب لغة التخاطب من لدن (محامي) مع أعضاء يشكلون أهم عوامل نجاح عمل الرابطة والأندية، والمحامي أيضا جزء من هذا العمل.

وأزيد أن الصديق محمد النويصر من أهم الكفاءات في تأسيس الرابطة وتطويرها مع الدكتور حافظ المدلج الذي خسرته الرياضة السعودية محلياً.

والنويصر رجل منفتح على الجميع، ولا يحب الصراعات ويتجنب الصدامات، لذا هو مسؤول أمام الجميع بتوضيح موقفه من هذه الاتهامات، وإذا اجتهد مثلما قال ياسر المسحل بشأن تقسيم العوائد، ومن ثم قوّم المحامي اجتهاده، فلا بد من إصلاح الخلل بما يكون مقنعاً وفي صلب القانون على أن يُعمل بما تم إقراره هذا العام ويُؤسس لما هو قادم خلال ثلاثة إلى ستة أشهر.

وبالنسبة لمناهضي قرار الـ50 % بالتساوي و50 % حسب المراكز، فهم من وجهة نظري مخطئون، لأن الأندية الأخرى التي لها مداخيل عالية وتأثيرها كبير في الحضور الجماهيري ربما تعارض وتطالب بعكس المعادلة وأن يقسم المبلغ (كاملا) حسب المراكز.

وأذكر في مواضيع مشابهة أن بعض المسؤولين ضربوا أمثلة بالنظامين الأميركي والأوروبي بما يسمى (المشاركة) ودعم الأندية الأقل إنتاجية ودخلاً بـ50 % بالتساوي، و50 بالمراكز.

الواضح أننا نعيش أزمة (عدل) و(منطق) لدى كثيرين، والأنانية تضرب أطنابها، كل واحد يبحث عن مصلحته فقط حتى لو استغل خطأ من يتعامل معه، وإغلاق (خط الرجعة) وقطع سبل التفاهم بود واحترام وعدل وهدوء، ومن السهل (التعنت) والتعامل بمفهوم (ألعب أو أخرب)..!!.

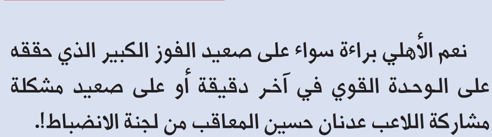
بقي أن أقول إنني أثق كثيرا في حكمة أحمد عيد وقدرته مع أعضاء مجلس اتحاد القدم على إيجاد الحل الأمثل، وأثق أيضا أن النويصر خير معين لكل الأندية وبما يعزز نجاح الرابطة..ومتفائل بأن الأعضاء سيراجعون أنفسهم بما يقوي وجودهم جميعا في مسؤولياتهم.

الأهلي براءة





محمود الربيعي – الإمارات



نعم الأهلي براءة سواء على صعيد الفوز الكبير الذي حققه على الوحدة القوي في آخر دقيقة أو على صعيد مشكلة مشاركة اللاعب عدنان حسين المعاقب من لجنة الانضباط!.

نبدأ أولا بالفوز وأقول عنه فوزا كبيرا وغاليا لثلاثة أسباب.. أولا.. لأنه تحقق على الوحدة وما أدراك ما الوحدة هذا الموسم.. «شكل تاني» ولا أبالغ إذا قلت أنه سيكون رقما صعبا هذا الموسم ربما يبلغ مرتبة المنافسة على اللقب.. وربما هذا الفوز الذي حققه الأهلي ولم يعجب البعض لأنه تحقق في آخر دقيقة أقول ربما يكون عزيزا على فريق آخر غير الأهلي!.

ثانيا.. مما يزيد من قيمة فوز الفرسان توقيته.. فقد جاء في وقت حرج سواء على صعيد الظروف التي كان يمر بها الفريق بسبب أزمة كابتن ماجد وبديله أو على صعيد أهمية الأسبوع الثاني تحديدا في لعبة المنافسة المبكرة.. ومعلوم أن الأسبوع الثاني من الممكن أن يعطيك الصدارة إذا إن كنت قد حققت الفوز في الأسبوع الأول..

وهذا ما حدث بالضبط للأهلي.. فقد وصل للنقطة السادسة وتصدر في إشارة مبكرة لنية المنافسة الحقيقية على اللقب هذا الموسم.. ثالثا.. ان تحقيق الفوز في الثواني الأخيرة من المباراة أمر يحسب للأهلي وليس عليه كما يرى آخرون.. أرى توقيت التسجيل المتأخر في مرمى فريق مثل الوحدة بمثابة قدرات إضافية.. فقد واصل الأهلي ضغطه الكبير في الشوط الثاني وتحلى بالصبر حتى حقق هدفه بكثير من الجهد الاضافي والاصرار على الفوز والتمكن من الاختراق عن طريق الأجناب وبتحسن مستوى مهاجمه سياو الذي أعلن عن أهلاويته لأول مرة في الشوط الثاني من هذه المباراة تحديدا.. ويضاف إلى كل ذلك تدخلات المدرب كوزمين وتغيير الصورة الهجومية كليا في الربع ساعة الأخيرة من المباراة.. لكل هذه الأسباب وغيرها أراه فوزا أهلاويا كبيرا بكل ما تحمله الكلمة من معنى.

أما قضية مشاركة اللاعب عدنان حسين ومدى قانونيتها وما فجره الأخ عارف العواني رئيس مجلس إدارة شركة الوحدة الذي طالب بتحول نقاط المباراة لناديه على خلفية ما تسرب من لجنة الانضباط بأن اللاعب توقف 4 مباريات لطرده وسوء سلوكه في مباراة بدوري الرديف..

وهنا أقول إن الأهلي بريء تماما من أي خطأ قانوني طالما لم يبلغ رسميا من لجنة الانضباط.. هذا من ناحية المبدأ وأنت تعرف هذا يا أخ عارف.. أما لماذا لم يبلغ الأهلي رغم أن الاجتماع انتهى يوم الخميس الماضي.. فهذه قضية أخرى تسأل عنها اللجنة وآليات عمل اتحاد الكرة في هذا الخصوص.

بطلة بكل المعاني

محمد جميل عبدالقادر – الأردن



التقيت بها بطلة أولمبية بعد أن فازت عام 1984 بالميدالية الذهبية لسباق الحواجز في دورة الألعاب الأولمبية في لوس أنجلوس حيث أجريت معها لقاءً تلفزيونياً بعد لحظات من فوزها بهذا اللقب الكبير.

بعد ذلك كان لي حظ لقائها مرات عديدة في مناسبات كثيرة في المغرب وخارج المغرب حيث كانت تدعم نشاطات الاتحاد العربي للصحافة الرياضية بل تبنت العديد منها عندما كانت وزيرة الشباب والرياضة في المغرب.

تاريخها ناصع البياض مليء بالإنجازات على مستوى المغرب وإفريقيا والعالم الأولمبي ككل حيث تولت عضوية اللجنة التنفيذية في اللجنة الأولمبية سنوات طويلة أثبتت كفاءتها وجدارتها وترسيخ عنصر القيادة والإنجاز فيها..

أردت أن أكتب عن البطلة نوال المتوكل مرة أخرى بفرح واعتزاز لأنها إنسانة عربية استطاعت أن تتولى منصباً رفيعاً هاماً لم تصله أي امرأة أخرى في تاريخ اللجنة الأولمبية الدولية فقد أصبحت النائب الأول للرئيس الجديد للجنة الأولمبية الدولية الألماني توماس باخ الذي انتخب مؤخراً بعد أن تقاعد البلجيكي جاك روج الذي استمرت رئاسته للجنة 12 عاماً ساهم في نقلها نقلة إيجابية.

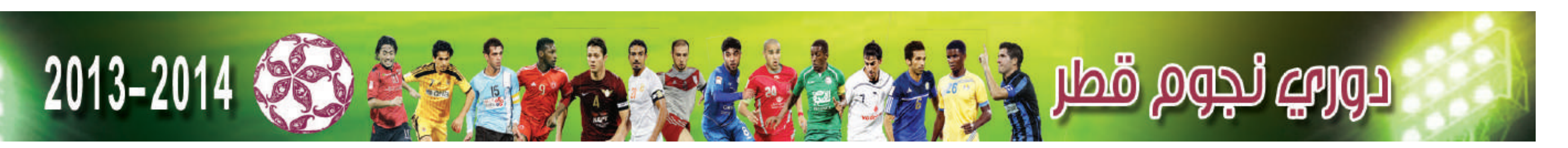
شقلبة ماجد وراتب كاكا

عيسى درويش – البحرين

الآلية المتبعة في مختلف الدوريات الكروية العالمية هي توجيه الاتهام إلى اللاعب والمدرب والإداري الذي يعتقدون أنه أخطأ في حق الحكم أو الزملاء أو اللعبة، ثم يوجهون له الدعوة للحضور إلى المقر الرسمي لهم لسماع أقواله ولمنحه حق الدفاع عن نفسه، وإذا اعترف بالخطأ بعد أو قبل حضوره يتم تحديد عقوبته حسب لائحة العقوبات المعروفة لدى جميع الأندية والإعلاميين، لكن الحال مختلف لدينا حيث يتم قراءة تقرير حكم أو مراقب المباراة وتحديد العقوبة التي تتباين ولا يستطيع أحد تخمينها، ثم بعد صدورها يتم النظر في اعتراض النادي الذي ينتمي إليه اللاعب وقد يتم حينها تخفيف العقوبة أو تثبيتها!!، ونقول لاتحاد كرة القدم أنه حتى في المحاكم يتم سماع أقوال جميع المعنيين بالموضوع وحتى مواجهتهم قبل إصدار الحكم الذي يكون قابلا للاستئناف، فلمَ تفعلون العكس وتصدرون الأحكام والعقوبات ثم تنظرون في الاعتراضات بعد صدورها وتقعون في الحرج العلني؟!.

– البعض كان يتوجس خيفة من أن يتم إيقاف ماجد ناصر لأسباب تتعلق بالانضباط في الملعب أو العنف الزائد مع المنافسين وهي العقوبات التي تعرض لها سابقاً، لكن ماجد تم إيقافه (طبياً) وليس (انضباطياً) بعد أن تعرض إلى إصابة نتيجة (شقلبة هوائية) بعد نهاية المباراة الأولى لفريقه في بطولة دوري المحترفين..

وبمناسبة فقدان الأهلي لجهود ماجد فقد تعرض النجم البرازيلي كاكا لإصابة في مباراة مع فريقه الجديد ميلان وقال للصحافة: قررت ألا أتقاضى راتبي عن الفترة المصاب فيها.. كلّ ما أريده من ميلان هو مؤازرتي لكي أتمكّن من الشفاء بأسرع وقت ممكن.. وهذا ما قام به ماجد ناصر حين أعلن الخميس الماضي تنازله عن نصف راتبه لناديه رغم عدم حاجة الأهلي إلى ما تنازل عنه ماجد ولكن تبقى مبادرة تؤسر إلى احساس ماجد بالمسؤولية بعد الشقلبة المؤلمة.



المستضيف يستدرج الزعيم

مواجهة من العيار الثقيل في الجولة الثالثة لدوري النجوم بين الجيش والسد

عبدالعزيز أبوحمر

في مواجهة باتت في حكم الدربيات القوية، يستضيف نادي الجيش منافسه نادي السد في لقاء مرتقب مساء الجمعة بملعب عبدالله بن خليفة بنادي لخويا، في الجولة الثالثة من دوري نجوم قطر..

ولم يتمكن الجيش حتى الآن من تحقيق أي فوز في الجولتين الماضيتين ويحتل الفريق المركز الثاني من تعادلين اثنين أمام العربي وأم صلال بينما يتصدر السد حامل اللقب، جدول ترتيب البطولة برصيد 6 نقاط من فوزين متتاليين أمام الريان في الجولة الأولى والأهلي في الجولة الثانية وكلا المباراتين انتهيتا بفوز الزعيم بهدف نظيف.. وأصبح السد هو النادي الوحيد الذي حقق الفوز في الجولتين الأولى والثانية من عمر البطولة.

معسكر الجيش

في الكتيبة لا شيء مقلق إلا الإصابات التي تلاحق نجوم الفريق والتي ستغيب بالتأكيد الحارس أحمد سفيان الذي أصيب في لقاء الجولة الماضية أمام أم صلال وعبدالقادر إلياس الذي أصيب في لقاء الجولة الأولى أمام النادي العربي، إلى جانب الغياب المحتمل للاعب الوسط الدولي خالد عبدالرؤف المصاب بالأنكل.

وسيتواجد الفرنسي جيريس كيمبو إيكوكو مهاجم الفريق الذي كان قد حصل على إذن خاص للسفر إلى دبي 24 ساعة وعاد وانضم لتدريبات الفريق استعدادا لمواجهة السد.

وقد يدفع لوسيسكو بلاعب الوسط محمد عبدالله مثناني أساسيا لأول مرة هذا الموسم في حال غياب عبدالرؤوف وقد يدفع أيضا بالفرنسي إيكوكو أساسيا أمام السد.

معسكر الزعيم

لا جديد في معسكر الزعيم الذي تبدو فيه الامور نمطية وفق البرنامج الموضوع والفريق واصل تدريباته بل سينهي تدريباته مساء الخميس بتدريب خفيف بملعب جاسم بن حمد.. وتبدو صفوف الفريق مكتملة جدا ومن المتوقع أن يبدأ الحسين عموتة مدرب الفريق بنفس التشكيل الذي بدأ به لقاءي الجولتين الماضيتين.

وأكد عموتة أن الفريق السداوي لم يصل بعد للجاهزية المثالية بنسبة 100 %، وأن عيال الذيب لم يقدموا مستواهم الحقيقي بعد والذي نأمل في ان يصل اليه الفريق خلال الجولات المقبلة.

وقال عموتة إن مواجهة الجيش ستكون مواجهة من العيار الثقيل وصعبة للغاية وتحديا جديدا لعيال الذيب أمام فريق جيد لديه لاعبون على مستوى عال من القدرات الفنية والبدنية، وسيكون اللقاء متعة كبيرة لكل الجماهير، واتمنى ان نكون فى كامل تركيزنا خاصة امام المرمى لتحقيق الفوز وتجنب ارتكاب الاخطاء التي حدثت فى المباراتين السابقتين.





دعم رسمي

واصل سعادة ناصر مبارك العلي نائب رئيس نادي السد دعمه المعنوي للفريق وذلك بحضور تدريبات الزعيم قبل مواجهة الجيش.. وحضر مع العلي عدد من أعضاء الجهاز الإداري السداوي بتواجد محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة وخليفة بن حمد العطية عضو مجلس الادارة والجهاز الاداري للفريق السداوي بالكامل من اجل دعم الذيابة قبل الموقعة المقبلة.

لوسيسكو يتجسس

شاهد لوسيسكو مباراة السد أمام الأهلي في ملعب جاسم بن حمد، وظهر الروماني وهو يدون بعض الملاحظات على أداء الزعيم توطئة للمواجهة المرتقبة بين الفريقين يوم غد الجمعة.. وحرص لوسيسكو على تدوين بعض الملاحظات ودراسة أوراق السد ونقاط القوة والضعف لديه لإيجاد أفضل طريقة لمواجهته المقبلة، بحسب ما ذكر الموقع الرسمي للجيش.

يوسف لم يقدم شيئا

أصبح يوسف أحمد المهاجم لغزا في الفريق حيث لم يعبر اللاعب عن نفسه عندما حل بديلا في لقاءي الريان والجيش في الجولتين الأولى والثانية.

وبدا اللاعب الدولي بعيدا كل البعد عن الدخول في التشكيلة الأساسية للزعيم فيما خضع اللاعب في تدريبات الزعيم لتأهيل خاص فى بداية المران تحت اشراف مدرب اللياقة الاورجوياني اليخاندرو قبل أن ينضم للتدريبات الجماعية في التقسيمة وكان ذلك يوم الثلاثاء.

هل يفعلها الجيش؟

قد يشهد اللقاء قفزة في معدلات الإثارة بملعب عبدالله بن خليفة خاصة وأن لقاءات الفريقين الماضية في دوري نجوم قطر تشير دائما إلى تقارب في المستوى وهو ما يرفع الإثارة في لقاءات الفريقين.

وتشير الإحصائيات إلى أن الجيش والسد التقيا في دوري نجوم قطر من قبل 4 مرات، فاز الجيش في مباراتين وفاز السد في مباراة واحدة وتعادل الفريقان مرة واحدة.. وفاز الجيش بهدف نظيف في آخر لقاء جمع الفريقين وكان لقاء القسم الثاني في دوري الموسم الماضي.. وانتهت المباريات الأربع بين الفريقين بأهداف حتى اللقاء الوحيد الذي انتهى بالتعادل كان التعادل فيه إيجابيا.

عبدالرؤوف سليم.. ولكن!!

من غير المتوقع أن يبدأ المدرب لوسيسكو بلاعب الوسط الدولي خالد عبدالرؤوف رغم ان الأشعة أثبتت سلامته من إصابة الأنكل والذي كان قد اشتكى من آلام مبرحة فيه بعد مباراة ام صلال الأخيرة في الجولة الماضية.. وتبين بحسب الموقع الرسمي للجيش أن الإصابة التي يعاني منها اللاعب مجرد كدمة بسيطة فقط تحتاج لراحة ليومين سيصبح بعدها اللاعب جاهزا للمشاركة في التدريبات والمباريات.

وأجرى اللاعب اليوم تدريبات العلاج الطبيعي مع طبيب الفريق الروماني ماريان ديمتري.. ولم يتحدد بعد مشاركة اللاعب في اللقاء وإن كان ذلك احتمالا مستبعدا أن يبدأ أمام السد.



الفريق العسكري يستقبل الأحلام في ثالث جولات دوري نجوم قطر..

لخويا والعربي.. جريحان يبحثان عن تصحيح المسارات

محمود الفضلي

يضرب الجريحان لخويا والعربي موعدا الساعة الثامنة والنصف مساء بعد غد السبت عندما يحل الأحلام ضيفا على الفريق العسكري على استاد عبدالله بن خليفة لحساب منافسات الاسبوع الثالث لدوري نجوم قطر، حيث يطمح كلاهما لتدارك موقف صعب يعيشه على مستوى استهلال النسخة الحالية من البطولة المحلية بعد سقوط مدو حتى اللحظة، حيث يحتل العربي المركز الثالث عشر، فيما يتقدمه لخويا بمرتبة وجاء في المركز الثاني عشر رغم تساوي ارصدة الفريقين بنقطة يتيمة لكل منهما بعدما عرفا الهزيمة في الاسبوع الثاني على يد السيلية والخريطيات 1/صفر و2/صفر تواليا، سبقها تعادل بطعم الهزيمة للفريق العسكري امام السيلية 3/3 وآخر جيد بالنسبة للفريق العرباوي مع الجيش بهدف لمثله.

شكل الإعثار يبدو متباينا باعتباره أشد وطأة عند لخويا الذي يدخل البطولة بصفته وصيفا للنسخة السابقة وبطلا للدوري في مرتين متتاليتين في المواسم الثلاثة الأخيرة، خلافا للسقوط القاري في الدور ربع النهائي من النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا بالخسارتين الثقيلتين امام غوانزو الصيني ذهابا وإيابا، ما أرخى بظلاله سلبا على الاجواء داخل الفريق العسكري ورسم عديد علامات الاستفهام حول الجهاز الفني الذي يقوده البلجيكي ايريك غيريتس بسبب طريقة تحضير لخويا المزدوج للموسم الجديد وللبطولة القارية.. وبات غيريتس على المحك قبيل مواجهة الأحلام وبات الرجل بحاجة الى الانتصار للشروع في إعادة الفريق الى المسار الصحيح وتدارك ما يجري حاليا من تعثرات، دون ذلك فقد يحدث ما لا تحمد عقباه، حيث يجد غيريتس نفسه مضطرا للتنحي عن الإدارة الفنية بفرمان إداري داخل جدران الفريق، ما يمهد لعودة المدرب السابق جمال بلماضي.

فريق الأحلام وربانه القديم الجديد الألماني شتيلكه قد لا يضيره وضعه الحالي او حتى تلقي خسارة جديدة وتعثر آخر على اعتبار ان العربي خاض الموسم الماضي فاصلة الهبوط امام معيذر قبيل صدور قرار الاتحاد القطري لكرة القدم بالغاء الهبوط، وبالتالي فإن تأمين مقعد لموسم قادم بدوري الاضواء سيكون المطلب المنطقي للإدارة العرباوية بغض النظر عن الكيفية، في حين ان التقدم لمركز متوسط في جدول الترتيب سيكون الطموح الأكبر للفريق، الأمر الذي يعني ان الأحلام لن يرزح تحت ذات الضغوط التي سيواجهها اشبال البلجيكي ايريك غيريتس.



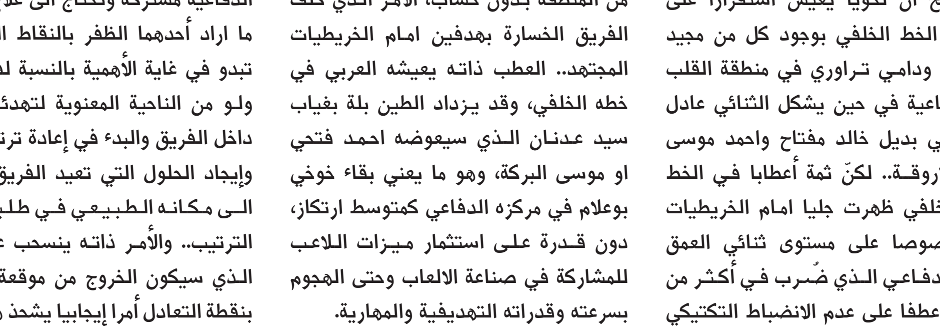
المصائب لا تأتي فرادى

حال لخويا ربما يجسدها المثل القائل «المصائب لا تأتي فرادى» على اعتبار ان الفريق ربما يخسر جهود رأس الحربة سيبستيان سوريا الذي عانى من إصابة قد لا تسعفه للحاق بمباراة يوم بعد غد، ما يعني أن على غيريتس البحث عن البديل الذي لا يبدو ان الإحلال سيسير وفق تغيير مركز بمركز، حيث يتعين على المدرب وضع الثقة في احد مهاجمي الأطراف سواء اسيار ديا او التونسي يوسف المساكني او حتى نام تاي ليكون رأس الحربة الصريح، على ان تتم الاستعانة بإسماعيل أحمد كمهاجم رواق متقدم في الجهة اليسرى امام عادل لامي بديل خالد مفتاح الذي لم يستعد عافيته من إصابة ألمت به قبل فترة وابعدته عن صفوف الفريق.. هذا الطرح ربما يحتمل ان يوفر المثالية في الأداء او قد يزيد الطين بلة في جزئية قلة الفاعلية الهجومية رغم توافر صفوف لخويا على مجموعة من اللاعبين ذوي المستوى الممتاز في التنشيط الهجومي عطفا على ما قدمه الفريق تحت إمرة غيريتس نفسه منذ منتصف مشوار النسخة السابقة من الدوري في الموسم الماضي.

وإذا كان غياب سيبستيان مصيبة على لخويا، فإن احتمال عودة المهاجم العرباوي ورأس الحربة البرازيلي فاندرلي للمشاركة في المباراة، مصيبة جديدة عطفا على الخطورة الكبيرة التي يُحدثها هذا اللاعب عندما يكون في أوج العطاء والتوهج كما أواخر الموسم الماضي، ولعل تواضع مستوى المهاجم محمد رزاق يزيد من قيمة عودة فاندرلي الى الأحلام، وإن كان اشبال شتيلكه سيخسرون جهود المدافع البحريني سيد عدنان الذي من المرجح ان يغيب طويلا جراء إصابة في الأنكل لحقت به في المباراة السابقة امام السيلية.



علامات استفهام دفاعية مشتركة



صحيح ان لخويا يعيش استقرارا على مستوى الخط الخلفي بوجود كل من مجيد بوقرة ودامي تراوري في منطقة القلب الدفاعية في حين يشكل الثنائي عادل لامي بديل خالد مفتاح واحمد موسى الاروقة.. لكنّ ثمة أعطابا في الخط الخلفي ظهرت جليا امام الخريطيات خصوصا على مستوى ثنائي العمق الدفاعي الذي ضُرب في أكثر من مرة عطفا على عدم الانضباط التكتيكي من قبل بوقرة وتراوري اللذين طالما خرجا من المنطقة بدون حساب، الأمر الذي كلف الفريق الخسارة بهدفين امام الخريطيات المجتهد.. العطب ذاته يعيشه العربي في خطه الخلفي، وقد يزداد الطين بلة بغياب سيد عدنان الذي سيعوضه احمد فتحي او موسى البركة، وهو ما يعني بقاء خوخي بوعلام في مركزه الدفاعي كمتوسط ارتكاز، دون قدرة على استثمار ميزات اللاعب للمشاركة في صناعة الالعاب وحتى الهجوم بسرعته وقدراته التهديفية والمهارية.

اذًا، تبدو حال الفريقين من ناحية الهشاشة الدفاعية مشتركة وتحتاج الى علاج سريع إذا ما اراد أحدهما الظفر بالنقاط الثلاث التي تبدو في غاية الأهمية بالنسبة لفريق لخويا ولو من الناحية المعنوية لتهدئة الأوضاع داخل الفريق والبدء في إعادة ترتيب الاوراق وإيجاد الحلول التي تعيد الفريق العسكري الى مكانه الطبيعي في طليعة جدول الترتيب.. والأمر ذاته ينسحب على العربي الذي سيكون الخروج من موقعة لخويا ولو بنقطة التعادل أمرا إيجابيا يشحذ همم الفريق الساعي لاستعادة أمجاده وماضيه.



2013-2014

الفريقان يبحثان عن الفوز الاول..

الخور يستضيف الريان «الجريح» في موقعة صعبة!

طارق العتريس

يستضيف الخور على ملعبه غدا الجمعة نظيره فريق الريان «الجريح» في افتتاحية الجولة الثالثة من دوري نجوم قطر في نسخته ٢٠١٣/٢٠١٤, وهي مواجهة في غاية الصعوبة لكلا مدربي الفريقين الروماني بولوني والاورجواني اجيري, حيث لايزال يبحث كل منهما عن الفوز الاول لهما في الدوري ومن هنا تكمن ايضا صعوبة المواجهة على لاعبي الفريقين فوق المستطيل الاخضر والتي قد تأخذ طابع مواجهات الكؤوس وبالتالي فان التعادل لن يكون مقنعا او مرضيا للريان ولجماهيره المتعطشة للفوز الاول. وظروف الفريقين تشير بان اللقاء بين فريق مستقر فنيا الى حد ما ونقصد به الخور وتحديدا على مستوى التشكيلة شبه الثابتة والمنقوصة من جهود محترفه المهاجم البرازيلي الهداف مينيرو سواريز، على عكس فريق الريان الذي يسير مدربه على نهج منح اللاعبين الشباب الفرصة والذين لايزال يصادفهم شيء من سوء الحظ بعيدا عن اخطاء مدربهم الساذجة والقاتلة في المباراة السابقة والتي دفع بسببها الفريق الثمن غاليا بخسارة مؤلمة ٣/١ امام الوكرة.

أفضلية نسبية للمضيف

الموقف يشير الى افضلية نسبية للخور وما هو قد ينعكس على لاعبيه بأريحية نسبية داخل الملعب حيث تعادل الخور في مباراتيه السابقتين امام قطر 1/1 ثم سلبيا امام الغرافة وباداء سلبي للغاية من كلا الفريقين وبالتالي فالخور برصيده نقطتان وهدفان وعليه هدفان وترتيبه السابع، على عكس الريان القابع في المركز الاخير بلا نقاط وفي مرماه 4 اهداف ولم يسجل حتى الان سوى هدف تاباتا بعد خسارته للمباراتين السابقتين امام السد 1/0 ثم امام الوكرة 3/1 ولذلك فان الضغوط الملقاة على لاعبي الريان ومدربهم يبدو انها اكبر.

الخور بثلاثة محترفين فقط

كما اشرنا سيخوض الخور منقوصا من محترفه الهداف منيرو سواريز للمرة الثانية وهو ما اثر بشكل واضح على نجاعة هجومه وظهر ذلك واضحا في اللقاء السابق امام الغرافة ويعتمد مدربه بولوني على اللعب بطريقة 4-2-3-1 بوجود الحارس بابا جبريل ومن امامه قلبا الدفاع سلام شاكر ومصطفى جلال وعلى طرفي الدفاع الظهير الايمن عثمان صالح والظهير الايمن محمد جمعة وهو نفس الخط الثابت بنفس التشكيلة منذ الموسم الماضي وفي الوسط لاعبا الارتكاز المحوران رضا شنبيه وعبدالله مصطفى ثم جناحا الوسط ومن امامهما ثلاثي الوسط الهجومي الخطير ماديسون وسعود صباح وبينهما ابراهيم اول كماجم ثان خلف المهاجم الصريح جوليو سيزار، ويتوافر لدى بولوني على دكة البدلاء ذايب العنابي وعمر محمود «شقيق يونس محمود» وفيصل هادي ومصعب عبدالمجيد وعبدالله هاني بجانب الحارس غيث جمعة.

بطاقة المباراة

الخور VS الريان

التاريخ: الجمعة ٢٧-٩-٢٠١٣
المناسبة: الاسبوع الثالث من دوري نجوم قطر ٢٠١٤
الملعب: نادي الخور
التوقيت: السادسة والربع مساء

الخور:
8 جوليو
10 ابراهيم أول
7 سعود صباح
11 ماديسون
13 عبدالله مصطفى
14 رضا شنيبه
24 محمد جمعة
66 عثمان صالح
5 سلام شاكر
6 مصطفى جلال
1 بابا جبريل

الريان:
9 نيلمار
10 تاباتا
18 احمد علاء
29 حامد اسماعيل
3 جومو
27 فولرين
11 عبدالكريم العلي
2 محمد علاء
24 موسى هارون
13 تشونغ يونغ
30 عمر باري

الريان يلملم الشمل

حاولت ادارة فريق الريان لملمة شمل الفريق معنويا ونفسيا عقب الخسارة السابقة امام الوكرة وتم الجلوس مع المدرب لمعرفة اسبابها ومن اجل اعادة ثقة اللاعبين في انفسهم سريعا ونسيان ما فات والتركيز على ما هو قادم لان الدوري طويل والتعويض وارد وتعثر المنافسين ايضا وارد، وهذا ما اكده رئيس الجهاز وامين السر علي سالم عفيفة، وتم تجديد الثقة في اللاعبين الشباب الذين سيكون لهم شأن كبير في الاسابيع القادمة ويواصل اجيري نفس النهج من خلال تثبيت التشكيلة ولكن الاهم هو عدم تغيير مراكز اللاعبين كما حدث امام الوكرة والذي جعل دفاع الريان مكشوفا. ولكن تبقى مشكلة الريان الفنية والتي اظهرتها احصائيات الـ«بروزون» للاسبوع الثاني من الدوري وهي انه اكثر الفرق تنفيذا للكرات العرضية السليمة برصيد 11 كرة عرضية من مجموع 20 وهو صاحب الرقم القياسي للموسم الماضي برصيد 18 عرضية سليمة من مجموع 34 ولكن يبقى السؤال لماذا لم تترجم هذه الميزة الى اهداف؟.. الاجابة يجب ان تكون عند اجيري ولكننا نسأل هل هذا يعني افتقاد الريان لرأس الحربة القناص من داخل الست ياردات، كما تشير الاحصائيات بان الريان هو صاحب اكبر عدد من التصويبات بلغ عددها 20 تصويبة.

وعندما نذهب الى التشكيلة نجد انها لن تخرج عن عمر باري بحراسة المرمى ومن امامه الكوري تشويونج وموسى هارون وعلى الاطراف الظهيران الايمن محمد علاء والايسر عبد الكريم سالم وفي الوسط لاعبا الارتكاز جومو مع فولرين وفي الوسط الهجومي احمد علاء وحامد اسماعيل وبينهما تاباتا وفي الامام نيلمار ويتوافر لدى اجيري من البدلاء كل من عبدالله علوي وحمد العبيدي وجارالله المري.

هل يرد الرهيب ثلاثية أم الأفاعي؟!

سيناريو مواجهتي الفريق في الدوري للموسم الماضي تشير الى افضلية فريق الخور الذي اقتنص 4 نقاط وهو ما سيلقي بالتأكيد بظلاله على لقاء الغد خاصة ان كلا المدربين يعرفان ما لدى الاخر من اوراق فنية حيث تعادل الفريقان سلبيا في لقاء القسم الاول بدون اهداف وانتهت المواجهة التي جمعتهما في الخور سلبية على عكس لقاء الاياب الذي حقق فيه الخور مفاجأة كبيرة عندما أسقط الريان على ارضه بثلاثية مقابل هدف وسجل الاهداف جوليو سيزار هدفين وماديسون هدفا وسجل للريان نيلمار ولذلك فان المواجهة تبدو بالنسبة لاجيري بانها للثأر ورد الاعتبار بينما ستكون لبولوني لتأكيد افضليته وتفوقه فهل سيرد الريان ويخطف الفوز في الخور؟!.

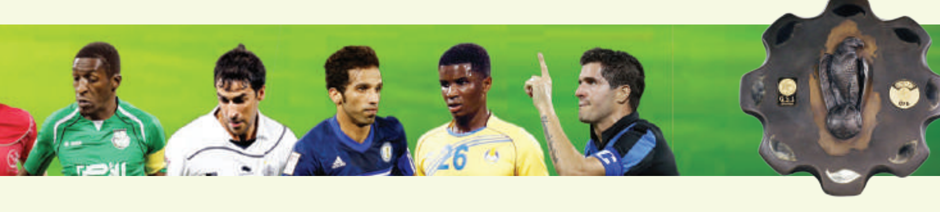
المدربان يتفقان على صعوبتها

اعترف الروماني بولوني مدرب الخور ان المباراة في غاية الصعوبة حيث أن فريق الريان خسر مباراتيه في الدوري ويسعى للتعويض واضاف بولوني ايضا بان الخور يطمح ايضا في الفوز ولذلك يتوقع بولوني مواجهة قوية جدا من الفريقين بحثا عن الفوز وتمنى ان يكون الفوز من نصيب الخور.

ومن ناحيته قال أجيري مدرب الريان أن نقاط المباراة هي الأهم لفريقه في المرحلة الحالية مؤكدا أن المواجهة صعبة للغاية حيث يبحث كلا الفريقين عن الفوز واعترف أجيري بان فريق الريان يقع تحت ضغوطات كبيرة بعد الخسارة في المباراتين السابقتين واضاف قائلا: اعرف جيدا ان الخور فريق جيد والمباراة ستكون صعبة وأؤكد أننا سنلعبها بكل قوة لتقديم أفضل ما لدينا لتحقيق الانتصار.







بعد أن قدم نفسه كمنافس صعب المراس في الجولتين الماضيتين

السيلية يتطلع لمواصلة نتائجه الإيجابية أمام الغرافة المتعثر

عبد المجيد آيت الكزار

يتطلع السيلية إلى مواصلة سلسلة نتائجه الإيجابية وعروضه الجيدة عندما يحل مساء غد ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري النجوم ضيفا على المتعثر الغرافة الذي يحدوه أمل تحقيق فوزه الأول وتدشين انطلاقاته الحقيقية في المسابقة..

وقدم السيلية في الجولتين الأولين نفسه كمنافس صعب المراس وعقبة صعبة تعذر على خصميه الأولين اجتيازها حيث فرض التعادل على وصيف بطل الدوري الماضي لخويا ثم تغلب على العربي رافعا رصيده إلى 4 نقاط فوضع نفسه في مقدمة الترتيب ضمن دائرة الأندية التي تلاحق المتصدر السد الذي حقق العلامة الكاملة ووضع في رصيده 6 نقاط كاملة.. بالمقابل بدأ الغرافة بداية محتشمة لا تليق بتاريخه وسمعته الكبيرة التي تمتع بها في زمنه الجميل الذي فرض فيه نفسه كأحد الأقطاب الرئيسيين للكرة القطرية وتوج خلالها بالعديد من الألقاب والبطولات..

وسقط الفهود في مصيدة التعادل في مباراتي الجولتين السابقتين ليقف رصيده عند نقطتين فقط.



معاناة الفهود وتألق الشواهين

لا جدل أن الغرافة قد بدت عليه معاناة شديدة في أول جولتين من الدوري بسبب الغيابات القسرية بداعي الإصابة لعدد مهم من لاعبيه الأساسيين والتي لن تختفي في الجولة الثالثة وإنما ستتواصل إلا أن حجمها ربما قد يقل نسبيا إذا ما نجح في استعادة بعضهم ولكن ليس كلهم. وقد وصل إلى خمسة عدد الغائبين من اللاعبين الأساسيين الذين كان من المنتظر أن يدافعوا عن ألوان الفريق في هذا الدوري الذي يعول فيه على التصحيح وتعويض ما فاته سابقا لاسيما في الموسم الماضي الذي واصل فيه ابتعاده عن دائرة المنافسة على اللقب فيه وخرج من كل بطولاته المحلية بوفاض خال كما أن رحلته خلاله بدوري أبطال آسيا 2013 توقفت عند حاجز دور الـ16.. فقد تعذر على المدرب زيكو أن يستفيد في المباراتين السابقتين من خدمات الظهير الأيسر حمد شامي ولاعبي الوسط لورانس وفهيد الشمري والمهاجم الجديد الأرجنتيني ليساندرو لوبيز إضافة إلى المحترف الأجنبي الرابع الذي تأخرت الإدارة في التعاقد معه وأحاطت ملفه بالكثير من السرية! واكتفى الفهود في مباراتيه بالتعادل مع الأهلي بهدف لمثله والخور بلا أهداف.. وللأمانة لم نكن ننتظر على أرض الواقع في ظل هذه الإكراهات الإلزامية أن يحقق الفريق الغرفاوي أكثر مما حققه.. بالمقابل قدم السيلية نفسه ضمن منافسات أول جولتين في صورة الفريق المفاجأة بقيادة مدربه الجديد التونسي سامي الطرابلسي حيث أنه أسقط لخويا وصيف الدوري الموسم الماضي والمتوج باللقب في الموسمين اللذين سبقاه باللقب في فخ التعادل بثلاثة أهداف لمثلها ثم تخطى العربي بهدف نظيف..

ولم يكن أشد المتفائلين يتوقع انطلاقة قوية للشواهين على ضوء أنه فقد مكانته به لأكثر من مرة وهبط للدرجة الثانية وإن حافظ عليها فإن ذلك لا يتأتي إلا بمعاناة ومشقة كبيرتين كما أن تواجده فيه هذا الموسم هو بمثابة هدية سخية من اتحاد الكرة الذي أنقذه من الهبوط بعد أن احتل الموسم الماضي المركز الأخير.. وكان اتحاد الكرة قد قرر في نهاية الموسم الماضي إلغاء الهبوط ورفع عدد أندية دوري النجوم في موسم 2013/2014 إلى 14 ناديا..

غيابات وشكوك متواصلة

إن الغيابات القسرية التي ضربت صفوف الغرافة لم يجد المدرب البرازيلي حلا مؤقتا لها سوى الاعتماد على مجموعة من اللاعبين الشباب وهم حذيفة السالمي ومؤيد فضلي وسعود الخلاقي وعثمان اليهري كأساسيين في مباراتي الجولتين الماضيتين..

وقد أثبت بعضهم أنه مكسب للفهود بفضل ما قدمه من إمكانيات ومؤهلات وهذا سوف يخدم الجهاز الفني عندما تكتمل الصفوف ويعود الأساسيون لأنه سوف يرفع درجة التنافس على الأماكن ويجعل دكة البدلاء غنية بالبدلاء الذين يمكن أن يستنجد بهم واللجوء إليهم عند الحاجة وتوفير الحلول البديلة..

وقد جسد لاعب الارتكاز حذيفة مثالا نموذجيا للاعب الشاب الواعد الذي استغل الفرصة الذهبية التي منحت له بالمشاركة في أول جولتين فأبان عن استحقاقه عطفا على المجهود السخي الذي قدمه والمستوى الجيد الذي ظهر به لاسيما في المباراة الثانية أمام الخور والتي توج فيها بجائزة أفضل لاعب.

وقد يواصل كل هؤلاء اللاعبين الشباب أخذ فرصتهم كأساسيين في مباراة الغد التي سوف يكون استاد ثاني بن جاسم مسرحا لها بداية من الساعة الثامنة والنصف مساء لأن اللاعبين المصابين سيواصلون الابتعاد عن الملاعب والمباريات؛ وحتى ليساندرو لوبيز الذي عاد منذ الأسبوع الماضي إلى التدريب ولكن بصفة انفرادية تحوم الشكوك حول جاهزيته للالتحاق غدا بالمباراة ما لم يتأكد شفاؤه تماما وبلوغه «الفورمة» اللازمة لأن لياقته البدنية من البديهي أن تتراجع بسبب توقفه عن التدريب منذ إصابته في المعسكر الخارجي بألمانيا وهو في حاجة إلى وقت محدد لاستعادتها..

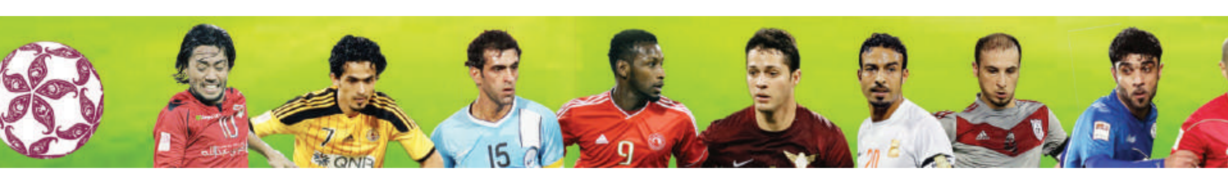
وإذا كانت الغيابات القسرية بداعي الإصابة قد شكلت إشكالية كبيرة بالنسبة للجهاز الفني الغرفاوي وكان لها تأثيرات سلبية على المباراتين الأوليين اللتين خاضهما الفهود فالغريب في الأمر أنها رغم إطالتها السيلية بنسبة أقل إلا أنها لم تؤثر عليه وهو ما يحسب حقا للمدرب الطرابلسي.

وكان الشواهين قد افتقدوا في الجولة الأولى إلى خدمات المدافع البرازيلي تفاريس المصاب قبل انطلاق الدوري ثم تواصل غيابه في الجولة الثانية التي شهدت خروج المهاجم الكونغولي الديمقراطي ديبا إيلونغا للسبب ذاته بعد أن أصيب في أول جولة.

وقد تحدى الشواهين بقيادة المدرب التونسي واقع إصابة محترفيهم في كلتا الجولتين بفضل الجماعية في الأداء الذي يعتمد عليه والتركيز عليه أكثر من الفرديات..

ومن المحتمل جدا أن يستعيد السيلية أحد نجوم بداية الدوري في موسمه الحالي لاعبيه المحترفين تفاريس وديبا عقب عودتهما هذا الأسبوع إلى التداريب ولكن هذه العودة لم تتأكد بعد والساعات المقبلة سوف تكون حاسمة لتقرير إذا ما كان بإمكانهما أن يدافعا عن ألوان الشواهين مساء غد أم أن الطرابلسي سيكون له رأي آخر ويفضل التمهل والتريث ويختار منحهما المزيد من الوقت خصوصا تفاريس من أجل استعادة كل إمكانياتهما البدنية.





درجال وبيران ولعبة «التكتيك»..

صراع الرغبات بين النواخذة المنتشين وصقور برزان المتراجعين

ناصر الحربي

في دوري نتائجه لا تكذب ونقاطه لا تتجمل، فإن لنا ان نقيس مستوى فرق دوري النجوم وفقا لنتائج الجولتين المنصرمتين من الدوري الذي يدخل جولته الثالثة وسط تنافس كبير بين فرق الدوري الـ14 التي بدأت ممارسة لعبة الكراسي الموسيقية في جدول ترتيب المراكز، ذلك انه بين جولتين «أولى وثانية» حدث تقلب وتغير في مراكز الفرق، وكذلك ستكون الجولة الثالثة التي ستنطلق غدا الجمعة استمرارا للتغيرات في مراكز الترتيب.

ومن مواجهات الجولة الثالثة المرتقبة المواجهة التي تجمع بين الوكرة المستضيف وأم صلال غدا الجمعة، وهي مواجهة مهمة للفريقين باعتبار ان ما يفرق بينهما ثلاث نقاط فقط حتى وإن كان الوكرة يبدو في أعلى الترتيب بالمركز الثالث على العكس من أم صلال الذي يتواجد في المركز الحادي عشر، فالوكرة صاحب أربع نقاط، فيما أم صلال يملك نقطة وهو رصيد نقطي متقارب بالإمكان تقليصه من خلال نتيجة مواجهة واحدة هي المواجهة التي ستجمعهما، بمعنى آخر ان أم صلال قادر على التعويض والتساوي مع منافسه إذا ما خرج بانتصار، غير ان الوكرة قادر أيضا على المضي قدما في توسيع الفارق مع منافسه أم صلال أو غيره من المنافسين إذا ما حقق انتصاره الثاني على التوالي.

والأكيد ان الحديث حول المواجهة المرتقبة بين النواخذة وصقور برزان يعيدنا للخلف للجولة المنصرمة الأخيرة التي كان الوكرة قد خرج منها بانتصار مستحق على الريان بثلاثة أهداف مقابل هدف، فيما كان أم صلال قد خرج بتعادل سلبي مع الجيش.

ووفقا لذلك فإن الطرفين يبدوان على طرفي نقيض قبل مواجهتهما، فالوكرة قادم من نشوة الانتصار الكبير على الريان على العكس من منافسه الذي بالكاد خرج متعادلا مع الجيش، وهنا يفرض تساؤل كبير ذاته مفاده.. هل يستمر نواخذة الوكرة في طريق الانتصارات ليتقدموا بخطى ثابتة بين فرق المقدمة خصوصا بعد ان قدموا مواجهة رائعة المستوى أمام الريان بالجولة الأخيرة الثانية وحظوا بإشادات كبيرة أم يكون لأم صلال عودة قوية من خلال انتصار أول يحققونه بعد تعادل وحيد وبعد الكثير من الانتقادات التي وُجهت للفريق البرتقالي في الجولتين المنقضيتين وتحديدا بعد مواجهة الجولة الأولى التي خسرها الفريق أمام القادم من الدرجة الثانية «معيذر» 1/2؟.



الوكراوية واستثمار نشوة الانتصار

يمكن للوكراوية استثمار نشوة الانتصار التي شعروا بها عقب مواجهة الريان للخروج بانتصار جديد على حساب أم صلال يجعلهم يرسخون أقدامهم بين فرق المقدمة، ولعل الوكراوية قادرون على ذلك بعد ان أثبتوا انهم يملكون الكثير من الإمكانات التي تعينهم على مواصلة التفوق، وأعني بالامكانات تلك القدرات الفنية التي يتمتع بها الفريق كمجموعة بفعل تناغم اللاعبين مع فكر وأسلوب المدرب العراقي عدنان درجال أو حتى لا نبالغ في تقييمنا لنقول على الأقل ذلك ما بدا جليا في المواجهة الأخيرة أمام الريان حينما لعبوا وفقا لخطة اللعب بتوازن بين الهجوم والدفاع واستطاعوا استغلال أخطاء منافسيهم ليخرجوا بانتصار رقمي ومعنوي مهم، كما ان الوكراوية أيضا يتوافرون على عناصر متميزة تستطيع صنع الفارق خصوصا الرباعي الخطير أو قوة الدفع الرباعية المجومية «البرازيلي دا سيلفا والارجنتيني سواريز والمغربي أنور دييا وحسين ياسر» الذين كل منهم يملك ناصية الإبداع والقدرة على لعب دور صانع الفارق، وهو ما تأكد من مستوى الرباعي امام الريان وتحديدا «دا سيلفا ودييا وياسر» بعد ان قدموا الجديد المفيد للفريق وكانوا سبب الانتصار المهم.

بطاقة المباراة

الوكرة VS أم صلال

التاريخ: الجمعة ٢٧ سبتمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الثالثة من دوري النجوم

الملعب: استاد سعود بن عبدالرحمن بالوكرة

التوقيت: ٦،١٥ مساء

الوكرة:
- 7 سواريز
- 8 أنور دييا
- 70 داسيلفا
- 10 حسين ياسر
- 5 وحيد محمد
- 11 علي رحمة المري
- 95 حمود اليزيدي
- 22 نايف الخاطر
- 2 رحمة الله
- 15 علي ارحيمة
- 88 أمان

أم صلال:
- 9 كابوري
- 5 عبدالمقصود
- 14 كونيه
- 20 العساس
- 6 احناش
- 27 يونس
- 18 أدن
- 19 مجيب
- 24 ساشا
- 88 سعد سطام
- 23 انياس

أم صلال وإبطال تهمة «العواجيز»

ارتفعت أصوات كثيرة عقب الجولة الأولى التي خسرها أم صلال أمام معيذر تنتقد معدل أعمار اللاعبين الكبير في الفريق بمبرر ان ذلك مؤثر على الحالة البدنية للفريق، غير ان ما حدث أمام الجيش والخروج بتعادل برهن ان تلك الأصوات انتقدت لأنها لم تجد شماعة تعلق عليها الخسارة الأولى إلا الحديث عن «العواجيز» إياهم، وكأن أم صلال يلعب لأول مرة في هذه المنافسات بمثل هؤلاء اللاعبين.

والحقيقة ان أمر «الجاهزية البدنية» التي بدت انها غير مكتملة لدى لاعبي الفريق في الجولة الأولى تحديدا هو ما جعل الأصوات ترتفع بالانتقاد، وربما يرتبط عدم الجاهزية البدنية بالتحضير البدني للفريق قبل انطلاق الموسم، غير ان ما قاله الفرنسي بيران مدرب الفريق حول معسكر الفريق بأنه كان ناجحا، وبأن الأمر لا يعد كونه مسألة وقت ليس إلا وسترتفع الجاهزية البدنية بعدها في رد له على تساؤلات.. يدحض كل ما قيل عن «عواجيز» أم صلال الذين بالطبع هم الآن في مرمى الانتقادات حتى وقد خرجوا بتعادل ثمين أمام أحد فرق المقدمة بالمواجهة الأخيرة، وعليهم البرهان بأنهم لا يعانون من «العجز» أو سوء الجاهزية بتحقيق النتائج الجيدة إذا ما أرادوا إسكات الانتقادات التي توجه لهم، وللإنصاف هم يستطيعون فعل ذلك بكثير من الجهد لان بينهم عناصر متميزة على غرار القائد المغربي عثمان العساس والبرازيلي كابوري والقادم الجديد بكاري كونيه والاسترالي ساشا الذي سيعود بعد الإيقاف في المواجهة الفائتة امام الجيش بالإضافة إلى اللاعبين المحليين الآخرين وفي مقدمتهم الحارس محمد انياس الذي تألق امام الجيش وجواد احناش والقادم الجديد يونس علي.

درجال وبيران.. صراع الفكر

سيكون هناك صراع فكر مدربين سيجمع المدربين العراقي عدنان درجال مدرب الوكرة والفرنسي آلان بيران مدرب أم صلال، وعلى كل منهما ان يُحسن اختيار مزيج «الشاكلة والتشكيلة» المناسب المؤدي لأفضل أداء يمكن ان تؤديه عناصرهما بهدف الخروج بأفضل نتيجة، وإذا ما اراد كل منهما الوصول لذلك فإنه سيكون على «درجال» اللعب بنفس التوازن الذي ظهرت عليه عناصره أمام الريان، وهو ما ينطبق على «بيران» أعني اللعب بـ«التوازن الخططي»، خصوصا وهو سيواجه فريقا منتشيا بانتصار مهم ويريد مواصلة الانتصارات.

عموما، فإن قوة شاكلة وتشكيلة درجال تبدو في التوازن الموجود بالفريق، وهو ما ظهر أمام الريان حينما لعبت عناصر شاكلة درجال على طريقة المجوم خير وسيلة للدفاع ونجحت في التفوق، أما أهم ما يميز العناصر الوكراوية فهم الرباعي المجومي «دا سيلفا وسواريز ودييا وياسر»، بالإضافة الى قلبي الدفاع العراقي «ارحيمة ورحمة الله».

اما عن شاكلة وتشكيلة الفرنسي «بيران» فإن مصدر قوتها في ارتكاز وسط الميدان والثنائي المجومي أعني «العساس واحناش ويونس علي ومعهما بكاري كونيه وكابوري» وبالطبع هذه العناصر وتحديدا «العساس وكونيه وكابوري»يملكون مفاتيح الحلول التي تصنع الفارق في أصعب الظروف.